REVISTA MENSAL
Walt Disney

Mickey

Abril Jovem
503
Cr$ 300,00
COD. 0004

NESTA EDIÇÃO:

MICKEY CONTRA O VILÃO DE DUAS CABEÇAS

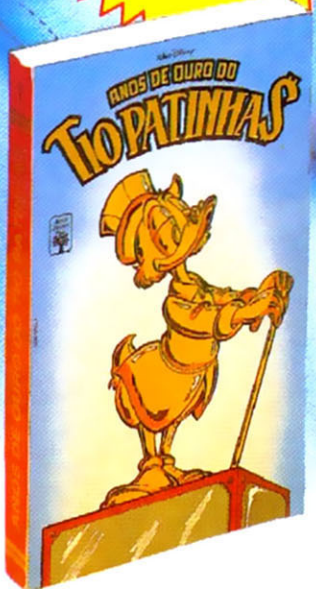
Abril Jovem

Você vai ter o privilégio de ter em mãos uma coleção histórica do pato mais rico do mundo!

- 4 volumes mensais
- capa especial com detalhes em dourado e alto relevo

ANOS DE OURO DO TIO PATINHAS

Uma verdadeira preciosidade que reúne, em 4 volumes, os primeiros números das revistas do Tio Patinhas (de 1963 a 1966) lançadas aqui no Brasil!
Uma coleção de valor histórico.
Não poupe tempo!
Vá buscar agora mesmo.

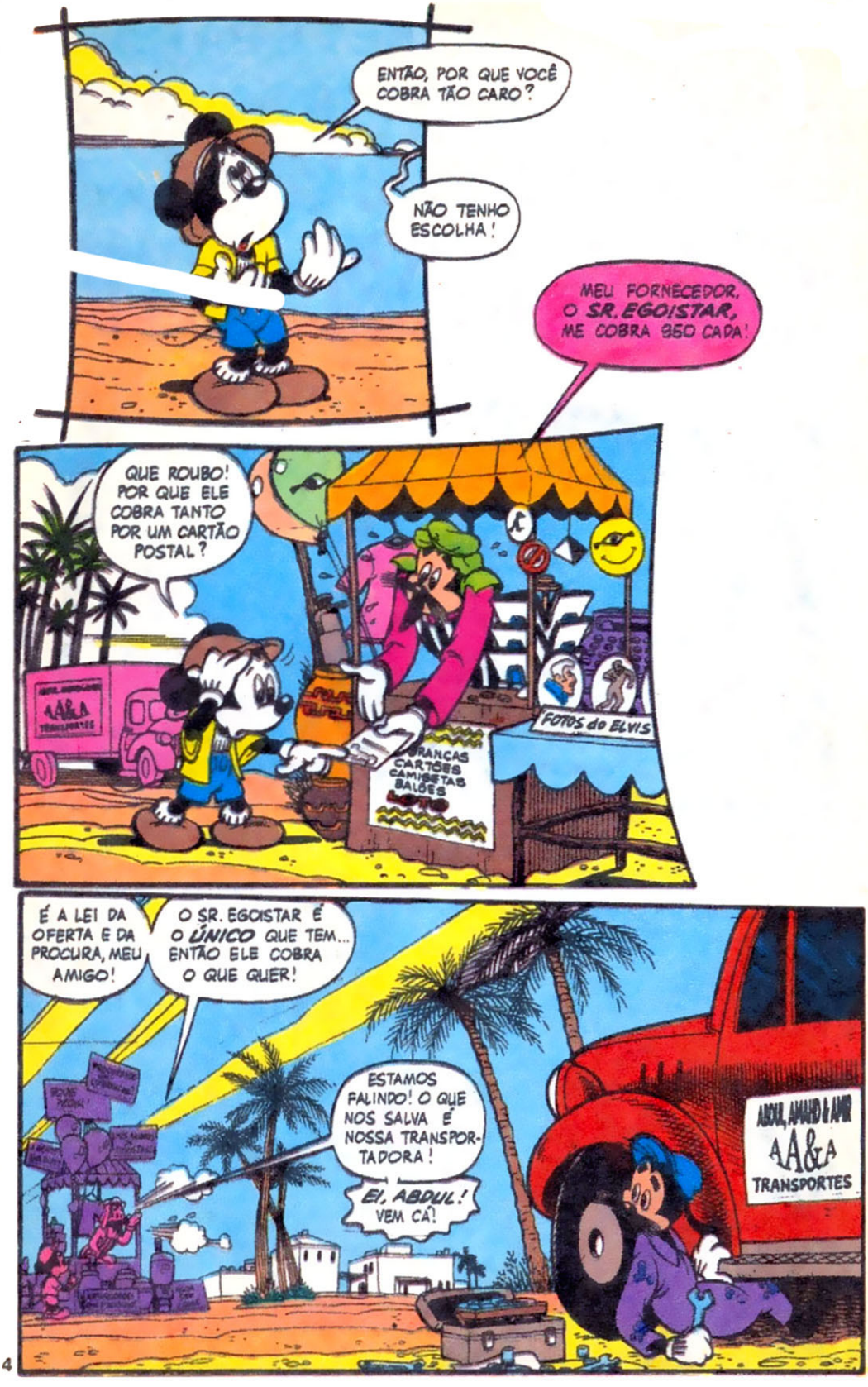


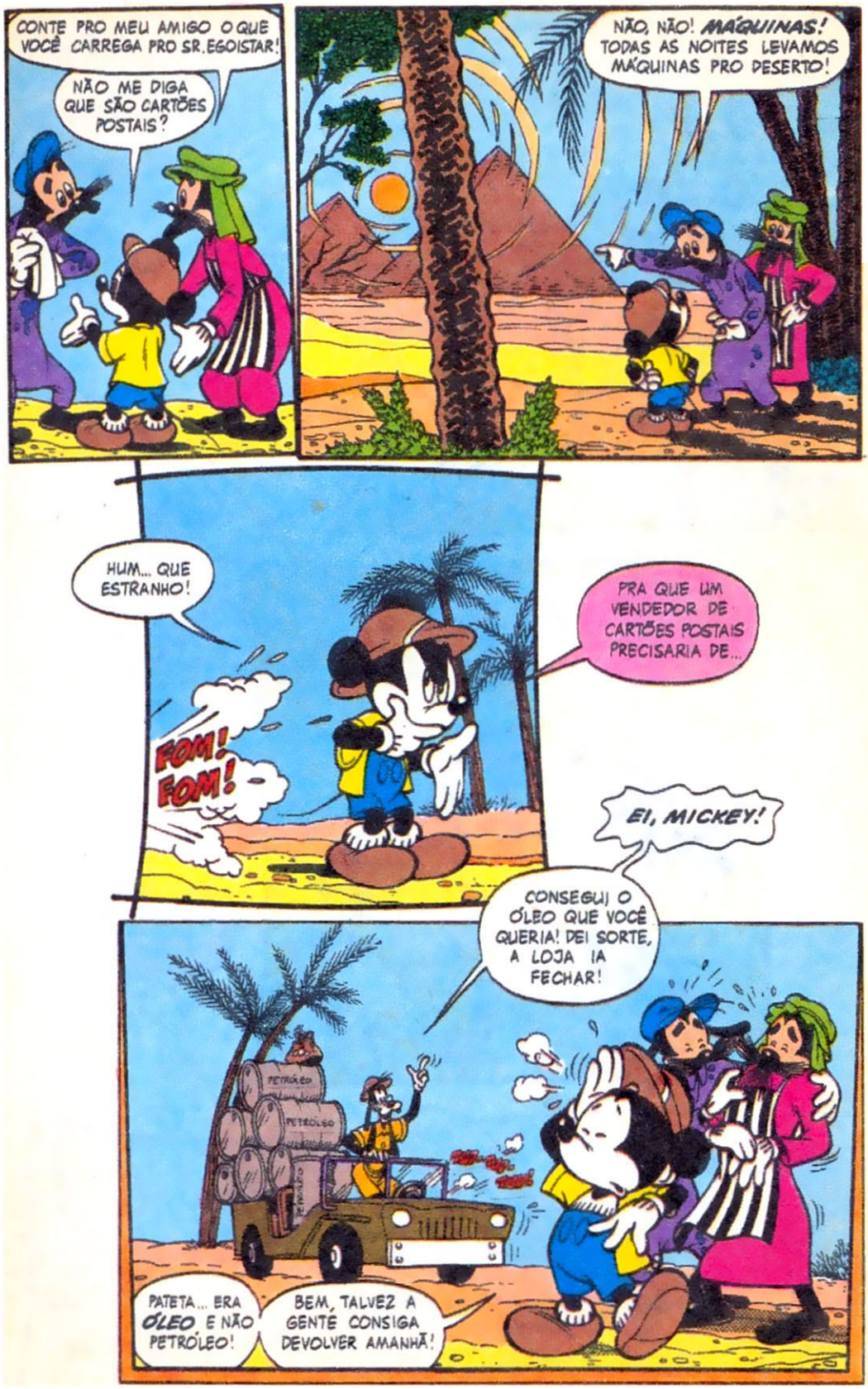
Esta jóia rara espera por você nas bancas.

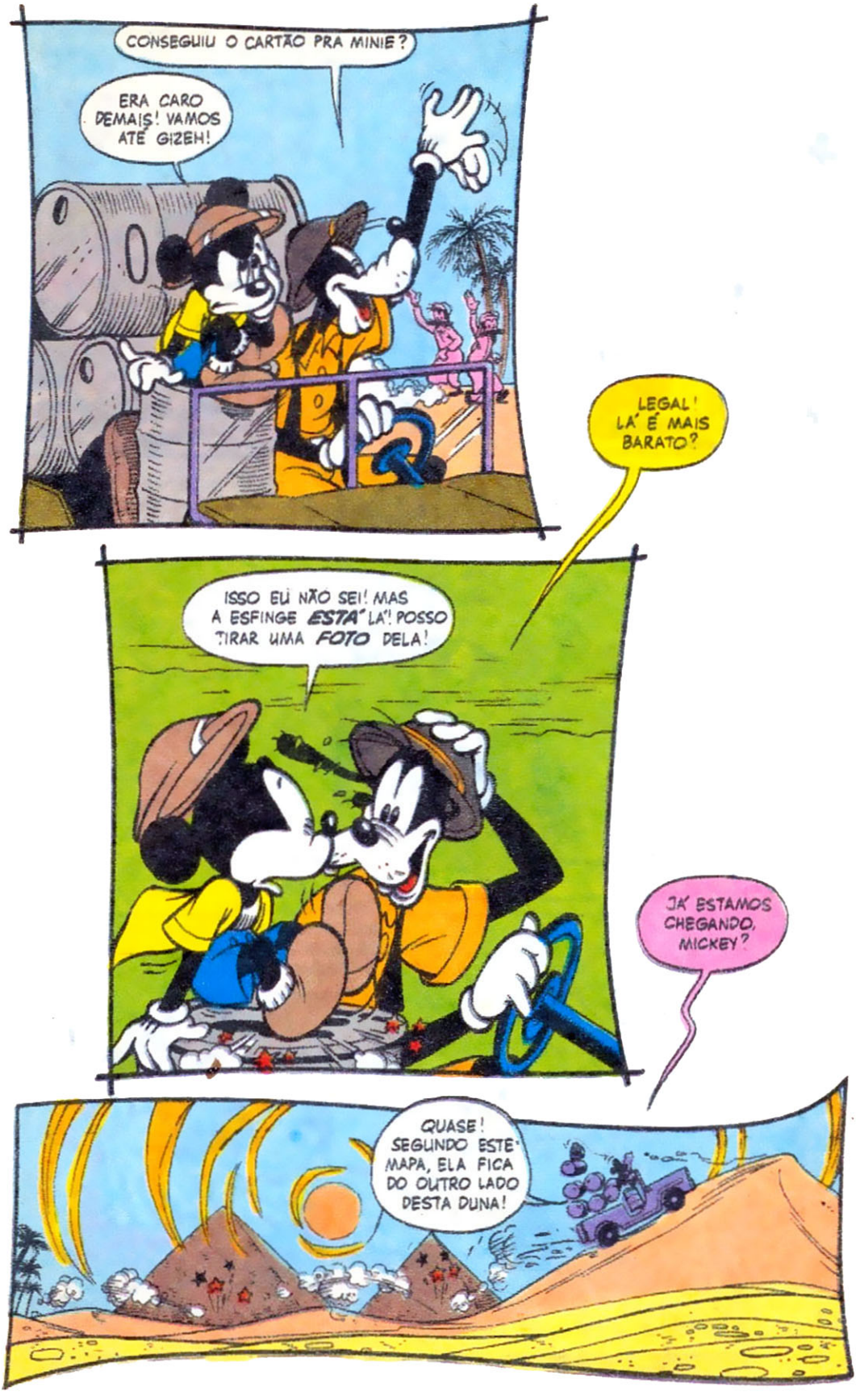
© DISNEY

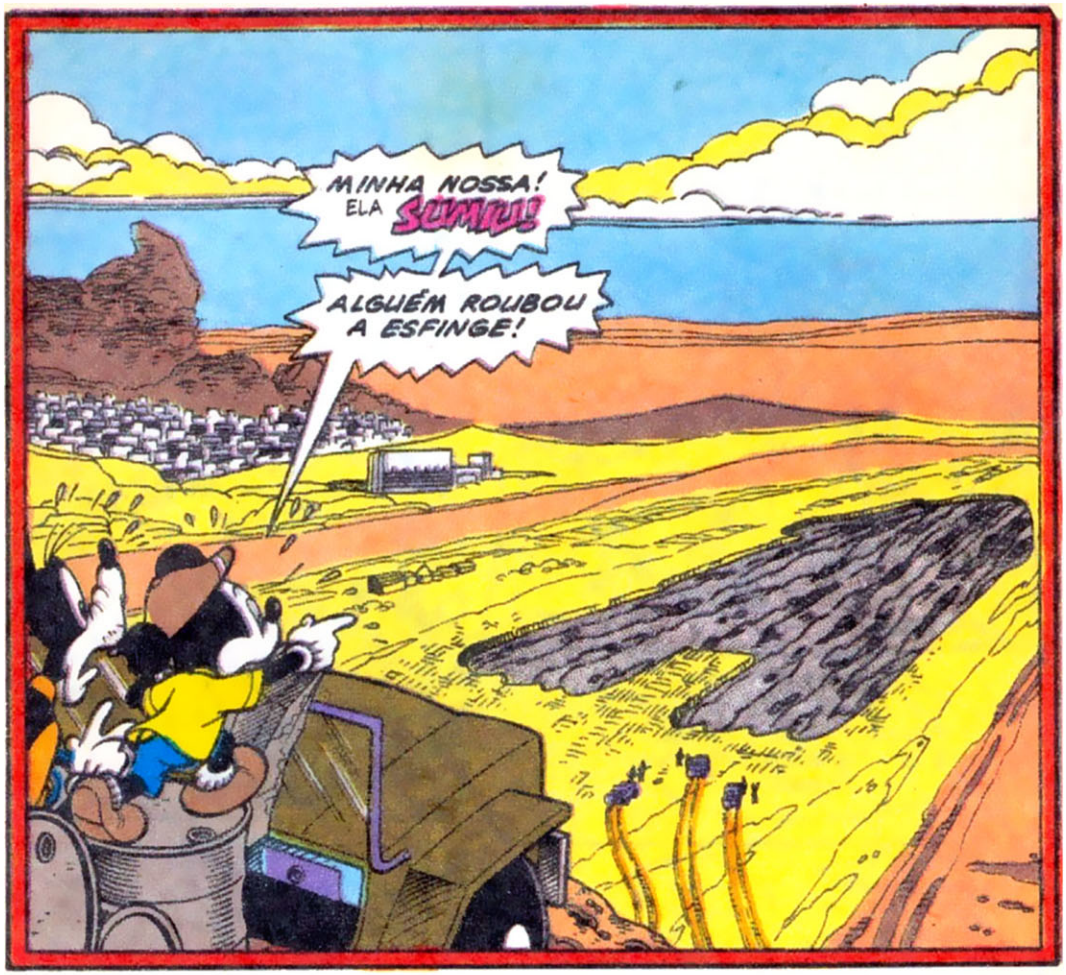
CADÊ A ESFINGE QUE ESTAVA AQUI?

© DISNEY


ENTÃO, POR QUE VOCÊ COBRA TÃO CARO?
NÃO TENHO ESCOLHA!
MEU FORNECEDOR, O SR. EGOISTAR, ME COBRA 950 CADA!
QUE ROUBO! POR QUE ELE COBRA TANTO POR UM CARTÃO POSTAL?
FOTOS do ELVIS
FRANCAS CARTÕES CAMISETAS BALÕES
É A LEI DA OFERTA E DA PROCURA, MEU AMIGO!
O SR. EGOISTAR É O ÚNICO QUE TEM... ENTÃO ELE COBRA O QUE QUER!
ESTAMOS FALINDO! O QUE NOS SALVA É NOSSA TRANSPORTADORA!
EI, ABDUL! VEM CÁ!
ABDUL, AMAURI & AMIR
A A&A
TRANSPORTES

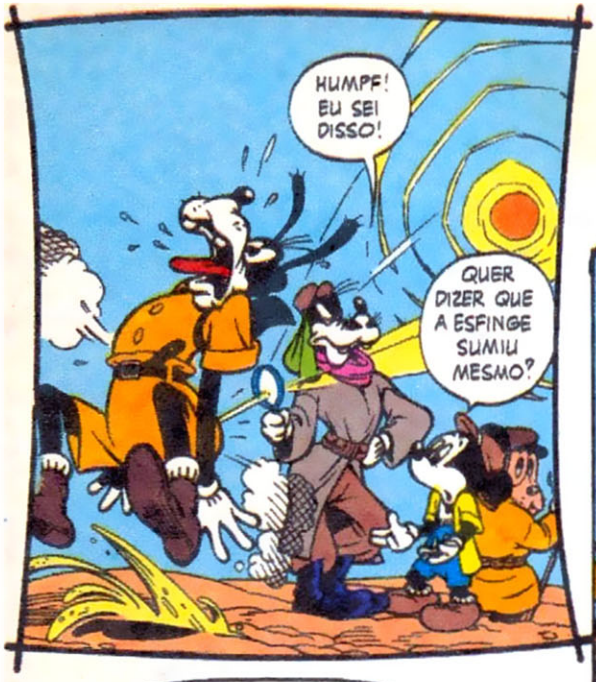

CONTE PRO MEU AMIGO O QUE VOCÊ CARREGA PRO SR. EGOISTAR!
NÃO ME DIGA QUE SÃO CARTÕES POSTAIS?
NÃO, NÃO! MÁQUINAS! TODAS AS NOITES LEVAMOS MÁQUINAS PRO DESERTO!
HUM... QUE ESTRANHO!
FOM! FOM!
PRA QUE UM VENDEDOR DE CARTÕES POSTAIS PRECISARIA DE...
EI, MICKEY!
CONSEGUI O ÓLEO QUE VOCÊ QUERIA! DEI SORTE, A LOJA IA FECHAR!
PETRÓLEO
PETRÓLEO
PATETA... ERA ÓLEO E NÃO PETRÓLEO!
BEM, TALVEZ A GENTE CONSIGA DEVOLVER AMANHÃ!


CONSEGUIU O CARTÃO PRA MINIE?
ERA CARO DEMAIS! VAMOS ATÉ GIZEH!
LEGAL! LÁ É MAIS BARATO?
ISSO EU NÃO SEI! MAS A ESFINGE ESTÁ LÁ! POSSO TIRAR UMA FOTO DELA!
JÁ ESTAMOS CHEGANDO, MICKEY?
QUASE! SEGUNDO ESTE MAPA, ELA FICA DO OUTRO LADO DESTA DUNA!


MINHA NOSSA! ELA SUMIU!
ALGUÉM ROUBOU A ESFINGE!

É IMPOSSÍVEL! NÃO DÁ PRA CARREGAR UMA ESTÁTUA DAQUELE TAMANHO!
A GENTE DEVE ESTAR NO LUGAR ERRADO! VOU PERGUNTAR AQUELE GUARDA!
DÁ LICENÇA! ESTAMOS PROCURANDO...

INFELIZMENTE ESTOU MUITO OCUPADO AGORA! ESTE CASO É IMPORTANTÍSSIMO!
A ESFINGE FOI ROUBADA E EU ESTOU RECOLHENDO PISTAS!
HÃ... ALI, VOCÊ VIU MINHA LUPA?
ELA ESTÁ NA SUA MÃO, INSPETOR!

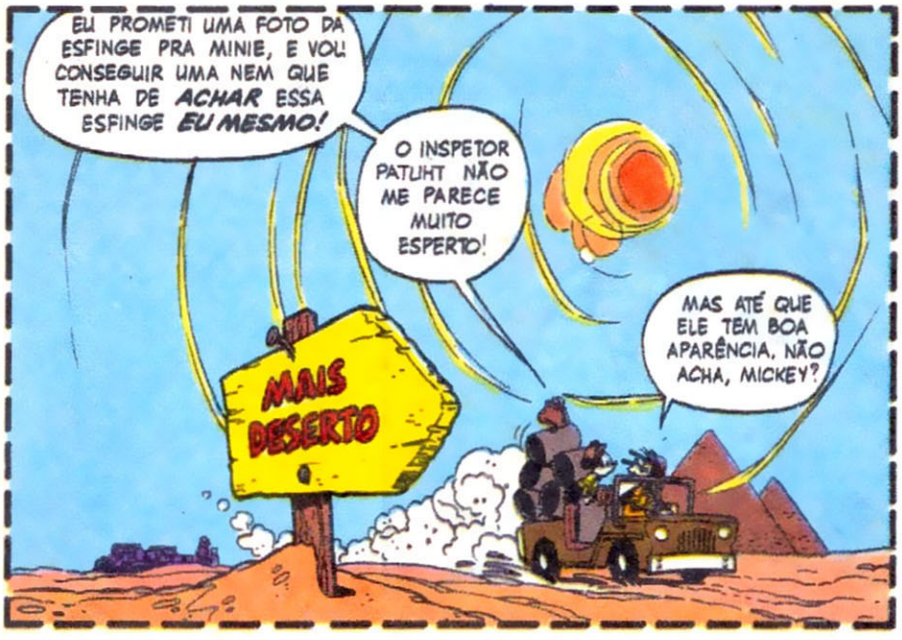

HUMPF! EU SEI DISSO!
QUER DIZER QUE A ESFINGE SUMIU MESMO?

CLARO QUE SIM! SENÃO EU, O GRANDE INSPETOR PATUHT NÃO ESTARIA AQUI!
EI, ALI, O MAIS ALTO ATÉ QUE É BASTANTE DISTINTO!

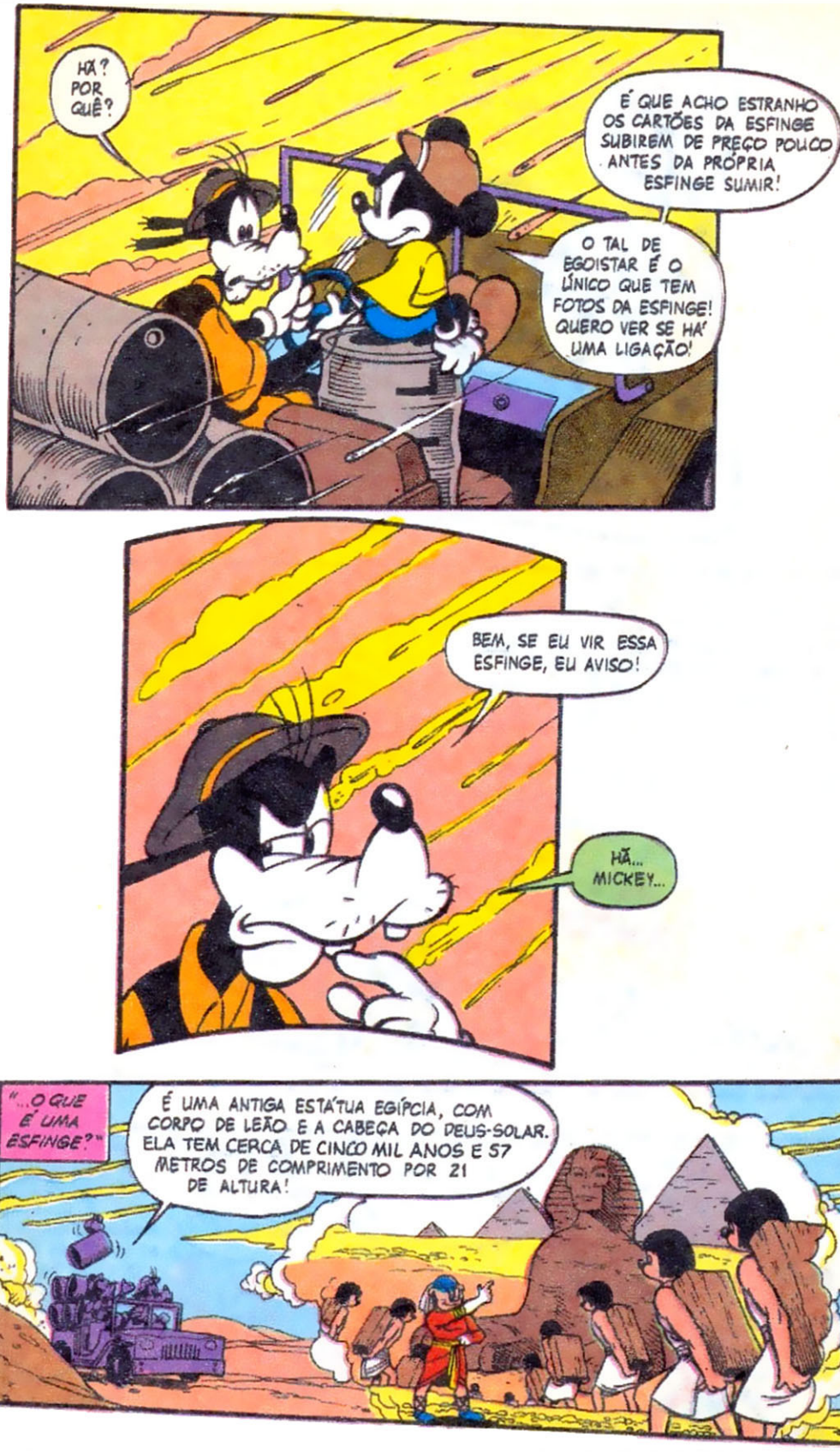
O ASSUNTO É SUPERCONFIDENCIAL! AFINAL, A ESFINGE É UMA DAS MAIORES ATRAÇÕES DO EGITO!
MAS O GRANDE INSPETOR PATUHT VAI CUIDAR DISSO!
HUMM... ONDE FOI PARAR MINHA LUPA?
NA SUA MÃO, CHEFE!

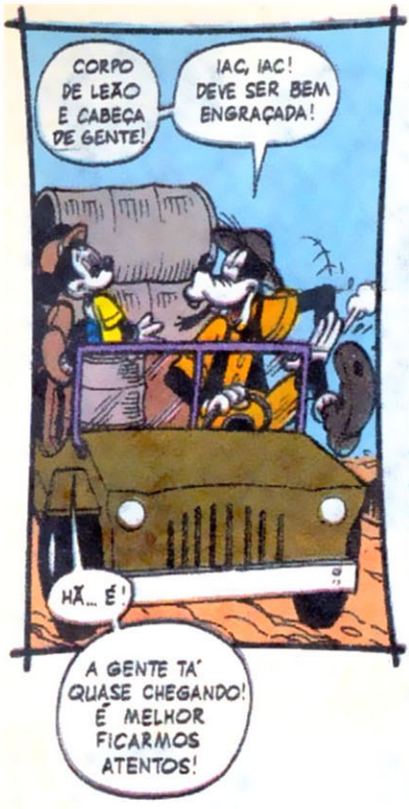
HUMPF! EU SEI! AGORA, POR QUE VOCÊS NÃO SAEM DO MEU CAMINHO?
ONDE FOI MESMO QUE EU...
NA SUA MÃO, CHEFE!
NA SUA MÃO!

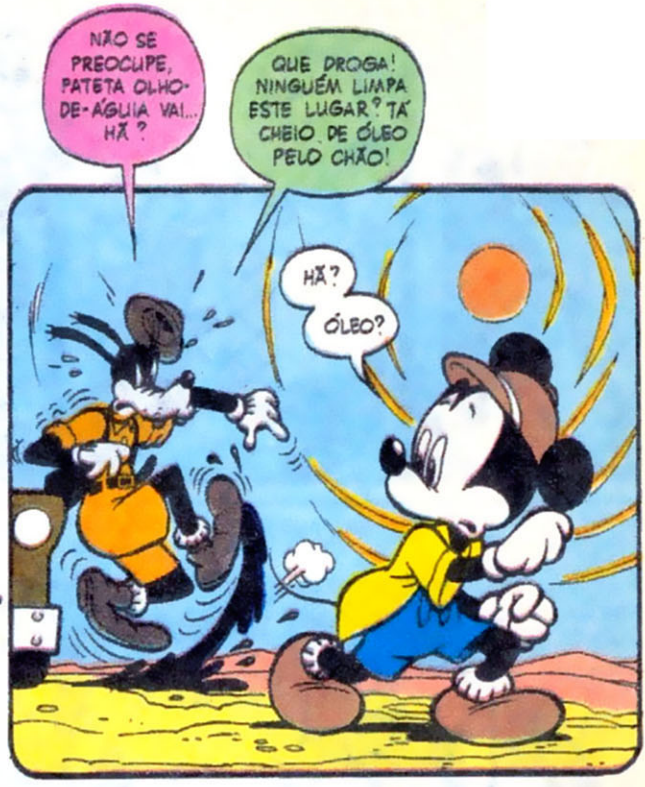
PÔXA, MICKEY! QUE PROBLEMA, HEIN!
VENHA, PATETA!

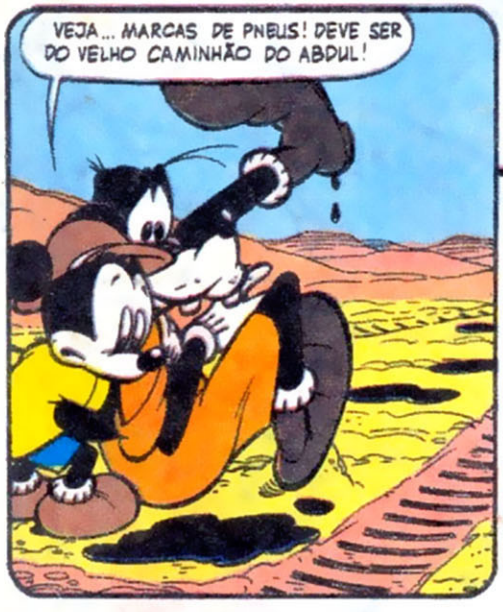

EU PROMETI UMA FOTO DA ESFINGE PRA MINIE, E VOU CONSEGUIR UMA NEM QUE TENHA DE ACHAR ESSA ESFINGE EU MESMO!
O INSPETOR PATUHT NÃO ME PARECE MUITO ESPERTO!
MAS ATÉ QUE ELE TEM BOA APARÊNCIA, NÃO ACHA, MICKEY?
MAIS DESERTO

MAS COMO A GENTE VAI ACHAR ESSA TAL DE VERTIGEM, MICKEY?
É ESFINGE, PATETA! AINDA NÃO SEI... MAS MINHA INTUIÇÃO NÃO FALHA!
VAMOS DAR UMA OLHADA NO LOCAL ONDE ABDUL E SEUS IRMÃOS LEVARAM AS MÁQUINAS PRO SR. EGOISTAR!

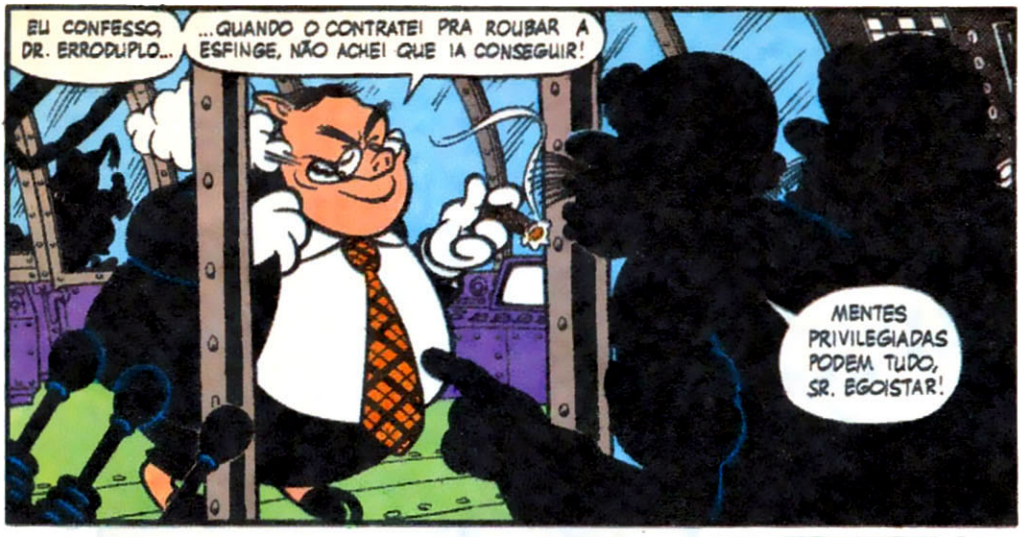

HÃ? POR QUÊ?
É QUE ACHO ESTRANHO OS CARTÕES DA ESFINGE SUBIREM DE PREÇO POUCO ANTES DA PRÓPRIA ESFINGE SUMIR!
O TAL DE EGOISTAR É O ÚNICO QUE TEM FOTOS DA ESFINGE! QUERO VER SE HÁ UMA LIGAÇÃO!
BEM, SE EU VIR ESSA ESFINGE, EU AVISO!
HÃ... MICKEY...
"...O QUE É UMA ESFINGE?"
É UMA ANTIGA ESTÁTUA EGÍPCIA, COM CORPO DE LEÃO E A CABEÇA DO DEUS-SOLAR. ELA TEM CERCA DE CINCO MIL ANOS E 57 METROS DE COMPRIMENTO POR 21 DE ALTURA!


CORPO DE LEÃO E CABEÇA DE GENTE!
IAC, IAC! DEVE SER BEM ENGRAÇADA!
HÃ... É!
A GENTE TÁ QUASE CHEGANDO! É MELHOR FICARMOS ATENTOS!


NÃO SE PREOCUPE, PATETA OLHO-DE-ÁGUIA VAI... HÃ?
QUE DROGA! NINGUÉM LIMPA ESTE LUGAR? TÁ CHEIO DE ÓLEO PELO CHÃO!
HÃ?
ÓLEO?


VEJA... MARCAS DE PNEUS! DEVE SER DO VELHO CAMINHÃO DO ABDUL!

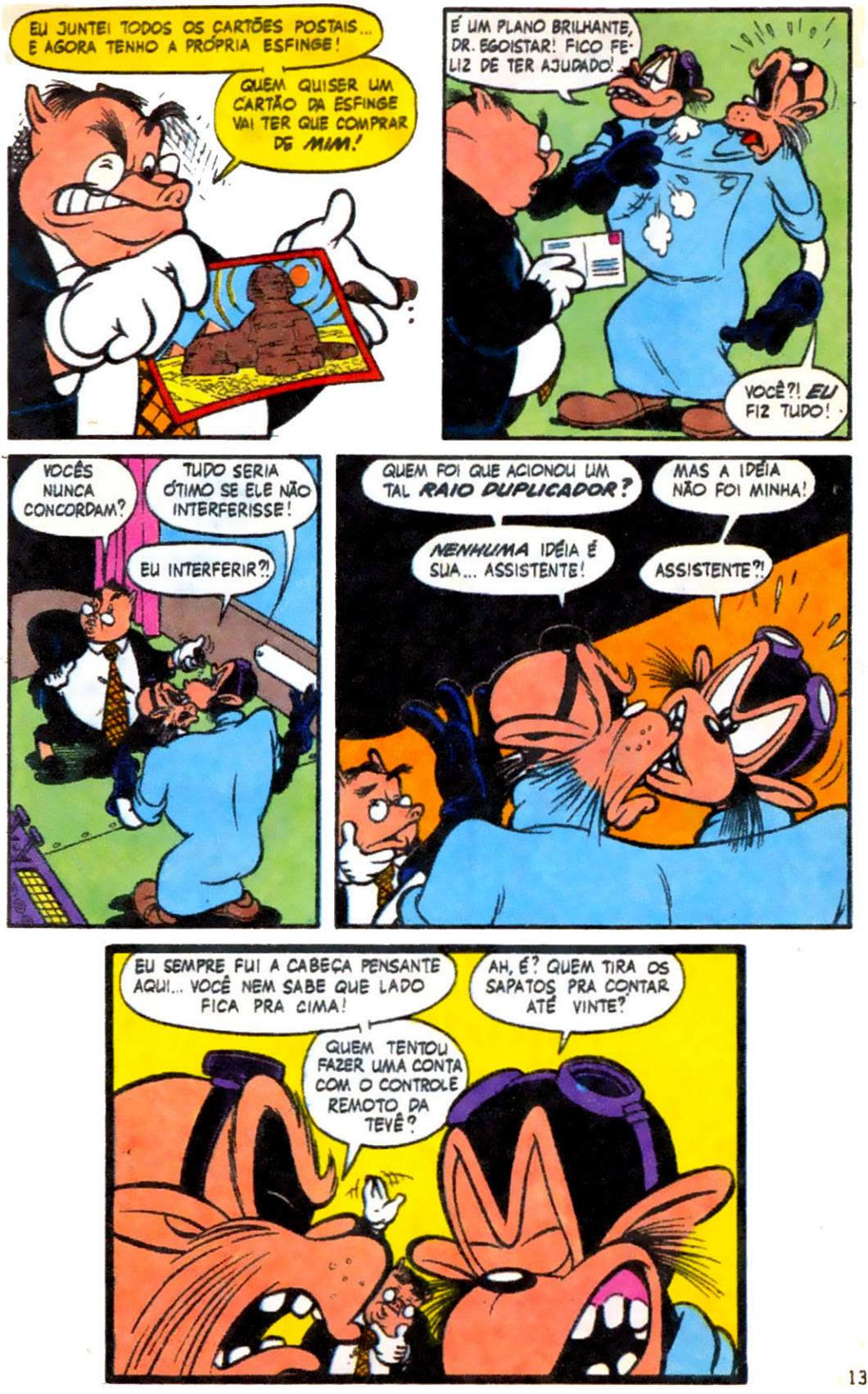
ELAS VÃO PRA LÁ! VAMOS NESSA!
AQUILO LÁ PARECE UMA BOLHA DE VIDRO SAINDO DA DUNA!
E TEM ATÉ PORTA!

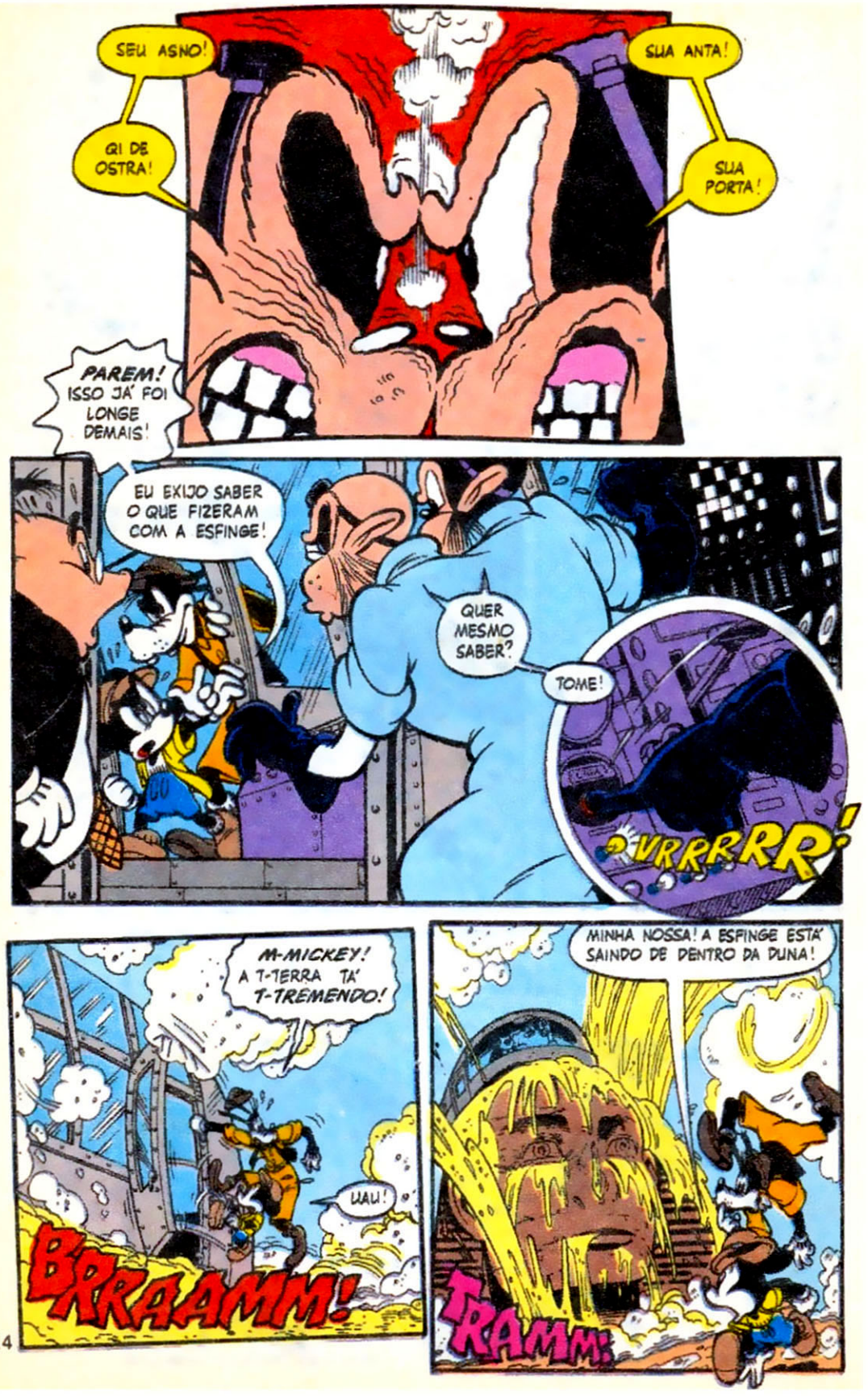

EU CONFESSO, DR. ERRODUPLO...
...QUANDO O CONTRATEI PRA ROUBAR A ESFINGE, NÃO ACHEI QUE IA CONSEGUIR!
MENTES PRIVILEGIADAS PODEM TUDO, SR. EGOISTA!

AQUI ESTÁ A GRANA, RAPAZES! AINDA NÃO ACREDITO QUE CONSEGUIRAM LEVANTAR AQUELA MONTANHA DE PEDRA!
MEU FANTÁSTICO MICRODÍNAMO PROVEU TODA A ENERGIA NECESSÁRIA!
AH, É? SEM MINHAS PERNAS MECÂNICAS DE AÇO A ESFINGE NÃO TERIA SE MEXIDO DO LUGAR!

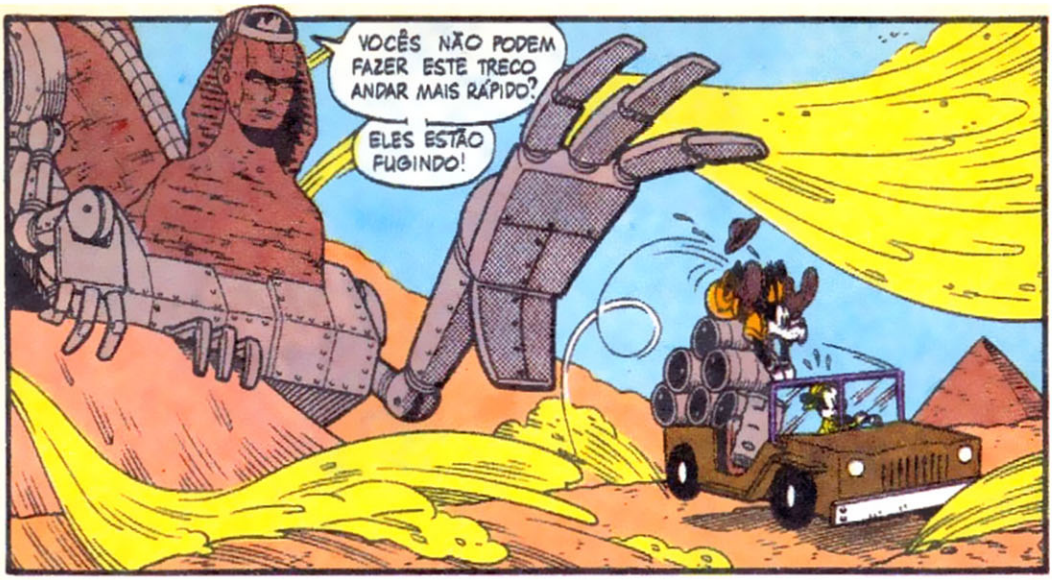
BEM, O QUE INTERESSA É QUE A ESFINGE AGORA É MINHA!
HOJE A ESFINGE... AMANHÃ O CRISTO REDENTOR...

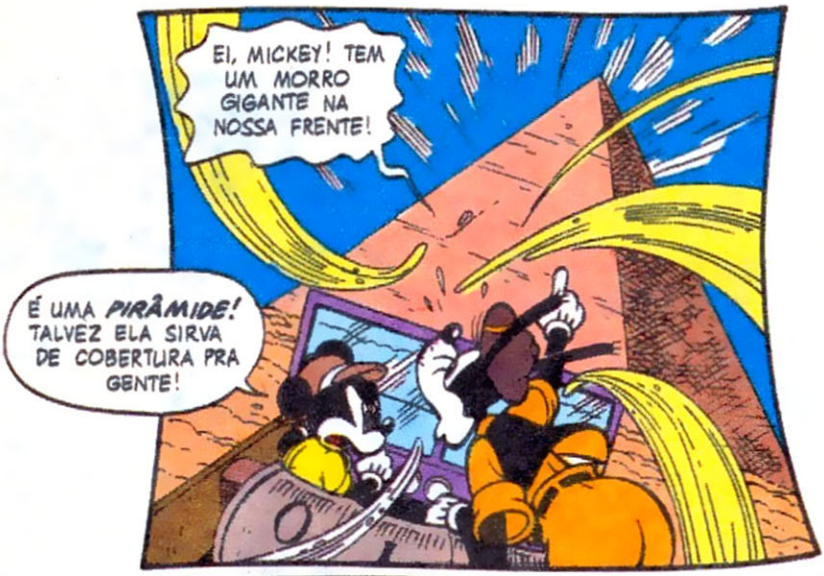
LOGO, MEU PARQUE NACIONAL DE MONUMENTOS ROUBADOS ESTARÁ REPLETO!
EU APRENDI MUITO CEDO QUE OS MONOPÓLIOS É QUE DÃO DINHEIRO...
HOLLYWOOD
RETRATO do ARTISTA

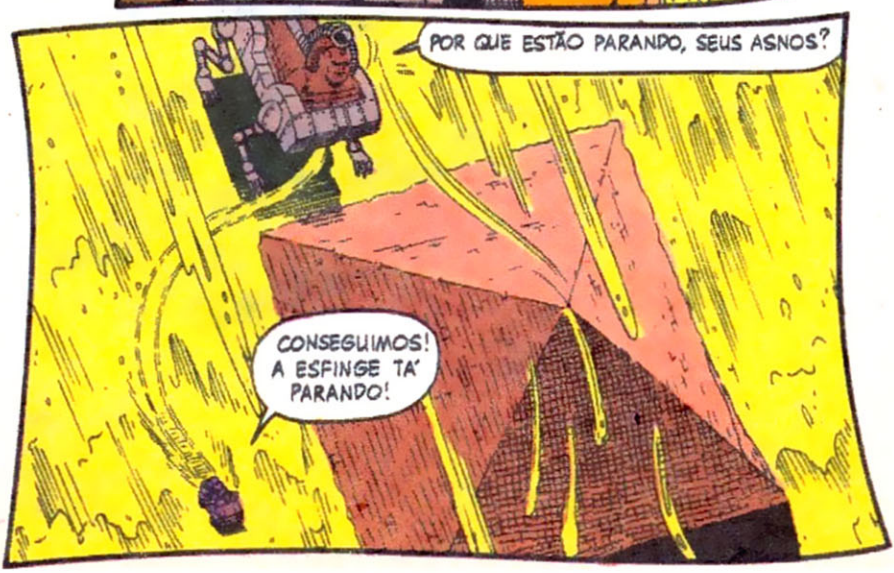

EU JUNTEI TODOS OS CARTÕES POSTAIS... E AGORA TENHO A PRÓPRIA ESFINGE!
QUEM QUISER UM CARTÃO DA ESFINGE VAI TER QUE COMPRAR DE MIM!
É UM PLANO BRILHANTE, DR. EGOISTAR! FICO FELIZ DE TER AJUDADO!
VOCÊ?! EU FIZ TUDO!
VOCÊS NUNCA CONCORDAM?
TUDO SERIA ÓTIMO SE ELE NÃO INTERFERISSE!
EU INTERFERIR?!
QUEM FOI QUE ACIONOU UM TAL RAIO DUPLICADOR?
MAS A IDÉIA NÃO FOI MINHA!
NENHUMA IDÉIA É SUA... ASSISTENTE!
ASSISTENTE?!
EU SEMPRE FUI A CABEÇA PENSANTE AQUI... VOCÊ NEM SABE QUE LADO FICA PRA CIMA!
AH, É? QUEM TIRA OS SAPATOS PRA CONTAR ATÉ VINTE?
QUEM TENTOU FAZER UMA CONTA COM O CONTROLE REMOTO DA TEVÊ?

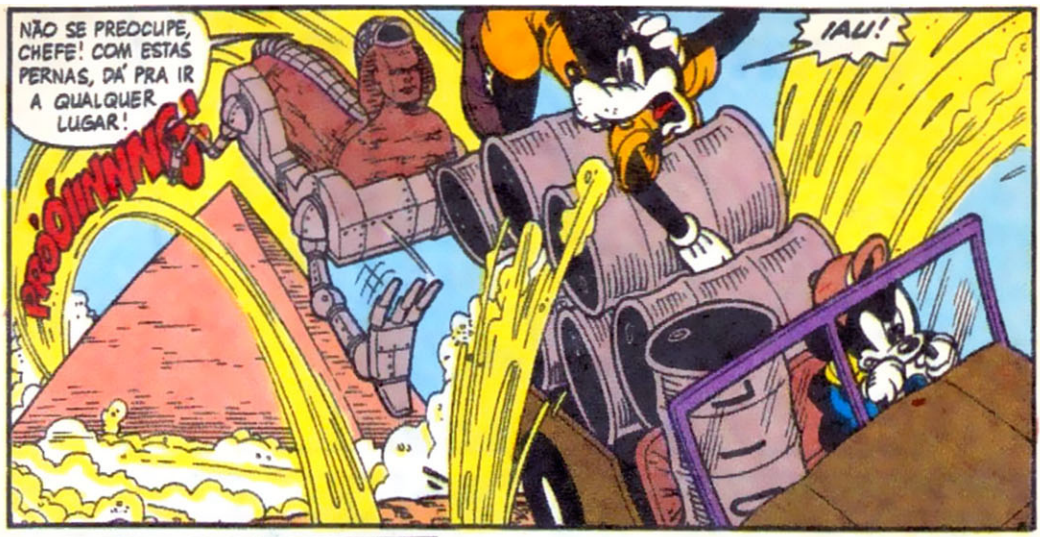

SEU ASNO!
QI DE OSTRA!
SUA ANTA!
SUA PORTA!
PAREM! ISSO JÁ FOI LONGE DEMAIS!
EU EXIJO SABER O QUE FIZERAM COM A ESFINGE!
QUER MESMO SABER?
TOME!
VRRRRR!
M-MICKEY! A T-TERRA TA' T-TREMENDO!
UAU!
BRRAAMM!
MINHA NOSSA! A ESFINGE ESTÁ SAINDO DE DENTRO DA DUNA!
TRAMM!

P-PÔXA! ELA TÁ ATRÁS DA GENTE!
RÁPIDO, PATETA! PRO CAMINHÃO!

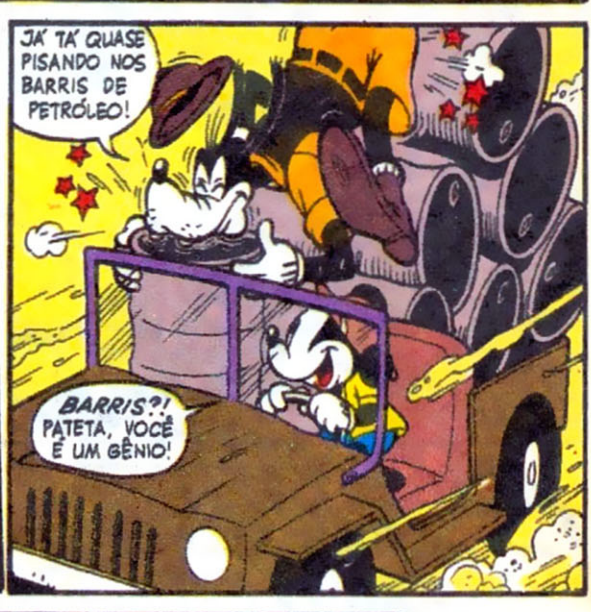

VOCÊS NÃO PODEM FAZER ESTE TRECO ANDAR MAIS RÁPIDO?
ELES ESTÃO FUGINDO!

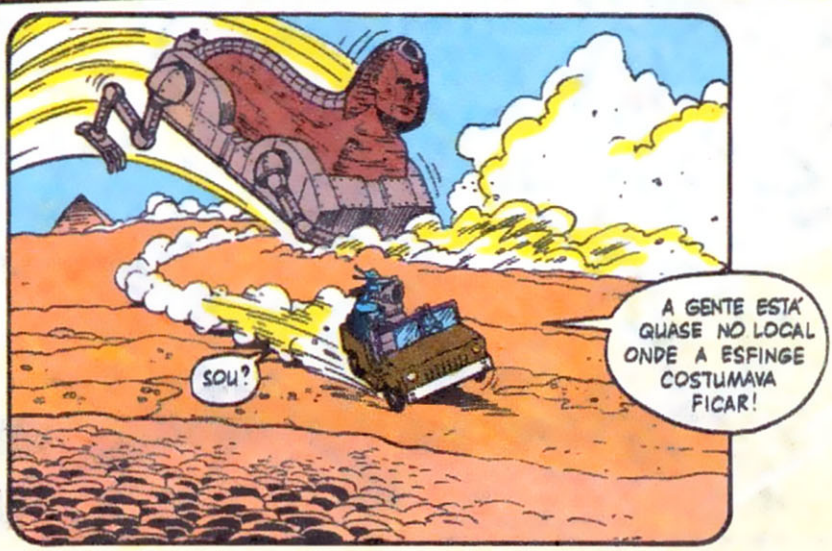

EI, MICKEY! TEM UM MORRO GIGANTE NA NOSSA FRENTE!
É UMA *PIRÂMIDE!* TALVEZ ELA SIRVA DE COBERTURA PRA GENTE!

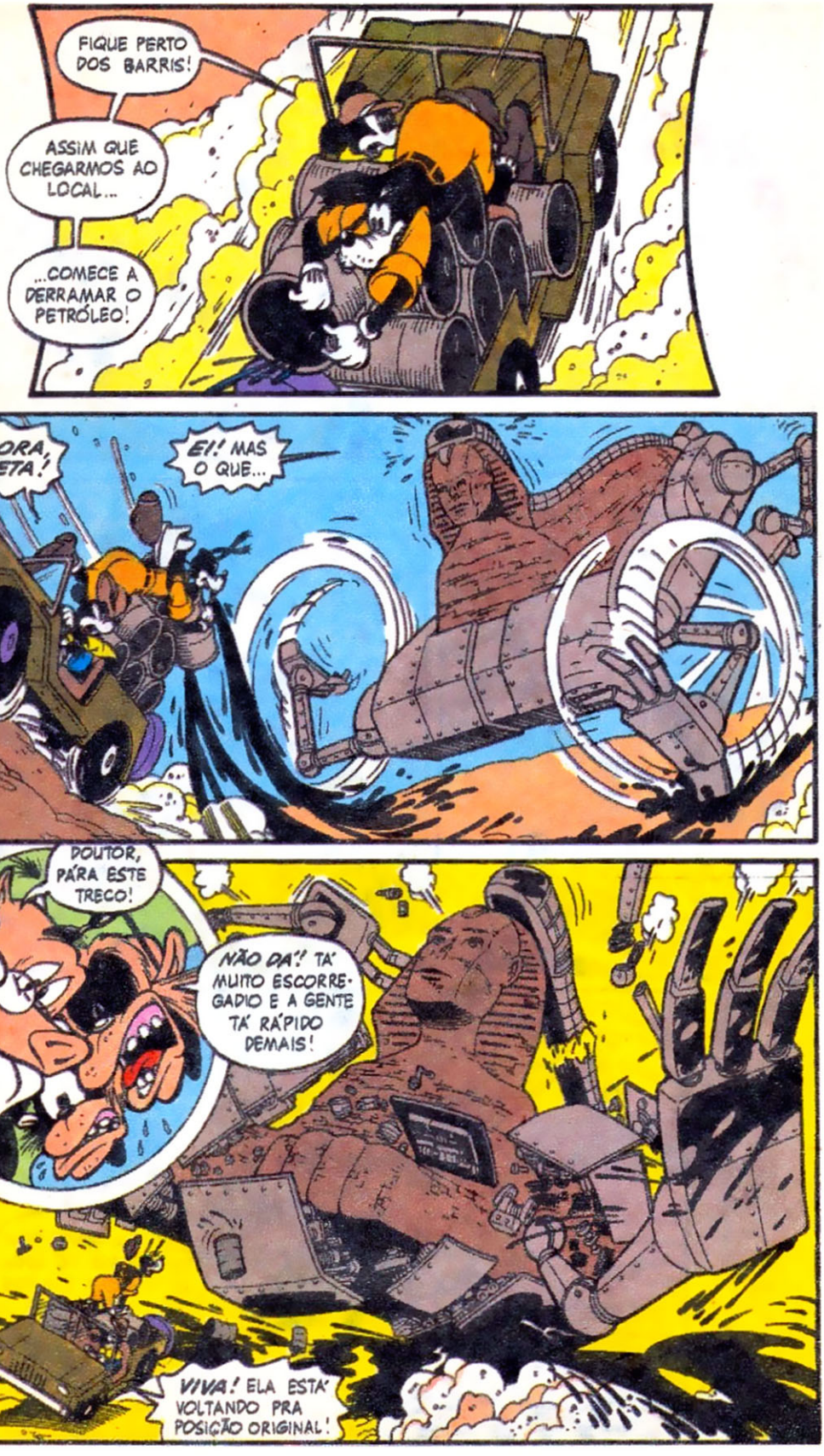

POR QUE ESTÃO PARANDO, SEUS ASNOS?
CONSEGUIMOS! A ESFINGE TA' PARANDO!


NÃO SE PREOCUPE, CHEFE! COM ESTAS PERNAS, DÁ PRA IR A QUALQUER LUGAR!
PRÓÓIIINNNG!
IAU!

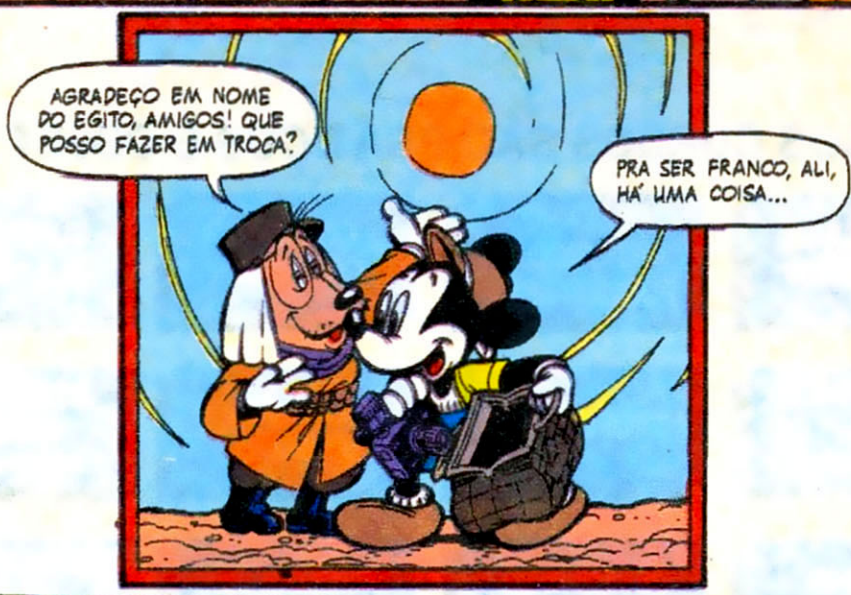
NOSSA ÚNICA CHANCE É CHEGAR A GIZEH!
ENTÃO, É BOM QUE SEJA LOGO...
ELA TÁ CHEGANDO PERTO!

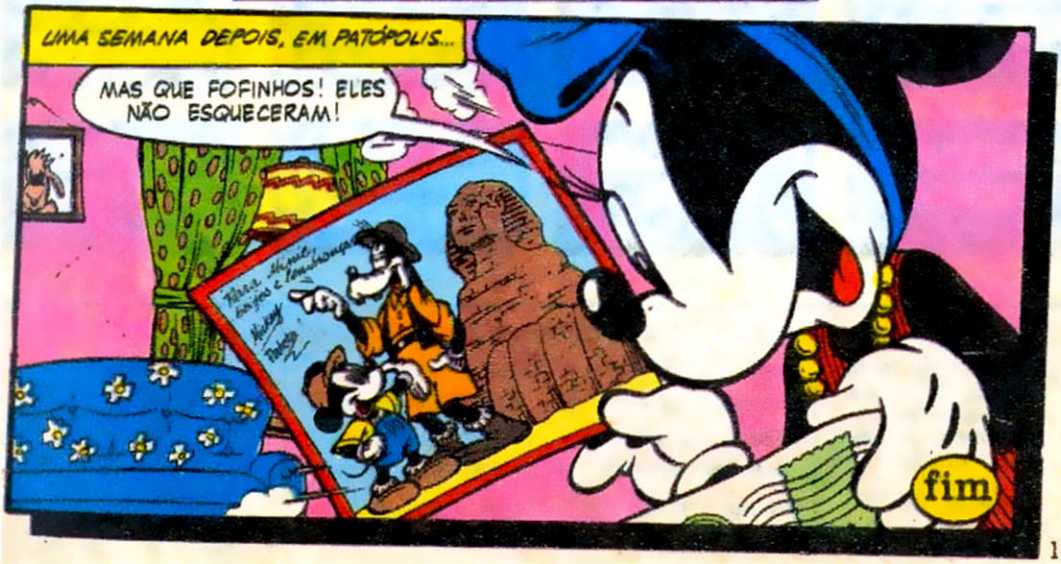

JÁ TÁ QUASE PISANDO NOS BARRIS DE PETRÓLEO!
BARRIS?! PATETA, VOCÊ É UM GÊNIO!


SOU?
A GENTE ESTÁ QUASE NO LOCAL ONDE A ESFINGE COSTUMAVA FICAR!


FIQUE PERTO DOS BARRIS!
ASSIM QUE CHEGARMOS AO LOCAL...
...COMECE A DERRAMAR O PETRÓLEO!
AGORA, PATETA!
EI! MAS O QUE...
DOUTOR, PÁRA ESTE TRECO!
NÃO DÁ! TÁ MUITO ESCORREGADIO E A GENTE TÁ RÁPIDO DEMAIS!
VIVA! ELA ESTÁ VOLTANDO PRA POSIÇÃO ORIGINAL!

É TUDO CULPA DELE! EU FUI FORÇADO A ISTO!
EU FUI USADO! ELE É O ÚNICO CULPADO!
QUE TAL CALAREM AS BOCAS?
BEM, A ESFINGE VOLTOU PRO SEU LUGAR E O SR. EGOISTAR VAI TER QUE PAGAR TODA A LIMPEZA!
E O FAMOSO INSPETOR PATULHT ACABA DE RESOLVER MAIS UM MISTÉRIO!


AGRADEÇO EM NOME DO EGITO, AMIGOS! QUE POSSO FAZER EM TROCA?
PRA SER FRANCO, ALI, HÁ UMA COISA...


UMA SEMANA DEPOIS, EM PATÓPOLIS...
MAS QUE FOFINHOS! ELES NÃO ESQUECERAM!
fim

Faça você também o que já fizeram
2.900.000 pessoas!

Nossa escola atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo, através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres, apresentados de forma simples, clara e objetiva, utilizando sempre os mais modernos e avançados recursos didáticos.

Nossa equipe pedagógica, especializada nesta modalidade de ensino, coloca-se à sua disposição, dando-lhe toda a assistência para que você aproveite ao máximo o seu curso.

50 ANOS DE EXPERIÊNCIA
DEDICADOS AO ENSINO
A DISTÂNCIA!

NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS

- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- CORTE E COSTURA
- SUPLETIVO DE 1.º GRAU
- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- AGROPECUÁRIA
- MECÂNICA DE MOTO
- MESTRE DE OBRAS (edificações)
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE MECÂNICA
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- REFRIGERAÇÃO DE AR CONDICIONADO
- SECRETARIADO MODERNO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- SUPLETIVO DE 2.º GRAU

12 UNIDADES DE ATENDIMENTO À SUA DISPOSIÇÃO

SÃO PAULO - CAPITAL - CENTRO
Av. Rio Branco, 781 (esq. com Av. Duque de Caxias)

SÃO PAULO CAPITAL - Sto. AMARO
Largo Treze de Maio, 520 3.º Andar Conjunto 31

ADAMANTINA — EST. SP
Av. Ademar de Barros, 126, 4.º andar sala 403

AMPARO — EST SÃO PAULO
Av. Bernardino de Campos, 37

ANDRADINA — EST. SÃO PAULO
Rua Presidente Vargas, 1981

ARAÇATUBA — EST. SÃO PAULO
Rua Bandeirantes, 875

BRAGANÇA PAULISTA — EST. SP
Rua Cel. Teófilo Leme, 501

ORADEMA — EST. SÃO PAULO
Av. Pres. Vargas, 823, 3.º and. — S/301

TUPÃ — EST. SÃO PAULO
Rua Cheronter, 250, 1.º andar

RIO DE JANEIRO
Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)

SALVADOR
Rua Marujos do Brasil, 5-B Ed. Andre Luis — Bairro Terreiro

BELO HORIZONTE
Av. Amazonas, 115, 2.º Andar, Sala 298

NOVOS CURSOS

VIOLÃO

INFORMÁTICA

TÉCNICAS DE VENDAS

ELETRÔNICA BÁSICA
RADIOTÉCNICO, ÁUDIO, TELEVISÃO
(preto e branco e em cores)

ELETRÔNICA DIGITAL

BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ

ELETRICIDADE

BELEZA DA MULHER

TORNEIRO MECÂNICO

INGLÊS

MECÂNICA GERAL

PORTUGUÊS (1.° e 2.° graus)

MATEMÁTICA (1.° e 2.° graus)

ESPECIALIZAÇÃO EM VIDEO CASSETE

FOTOGRAFIA

TELEVISÃO P.B. E A CORES

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO!

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Avenida Rio Branco, 781 Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

_____

(INDICAR O CURSO DESEJADO)

NOME _____

RUA _____ Nº _____

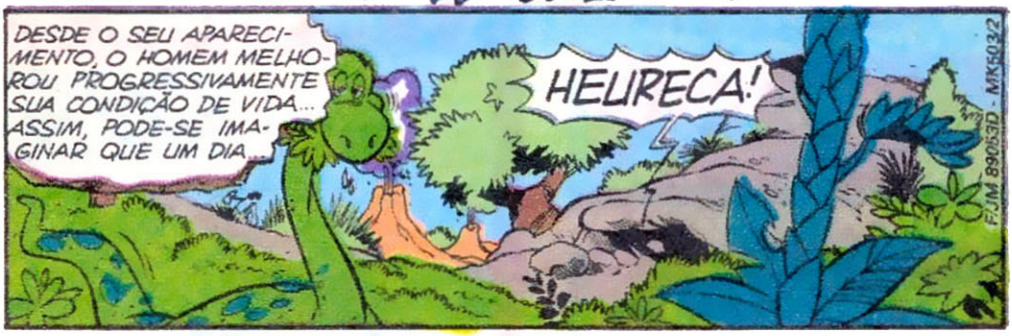
BAIRRO _____ CEP _____ CX. POSTAL _____

CIDADE _____ ESTADO _____

Walt Disney

LEIA E DECIFRE

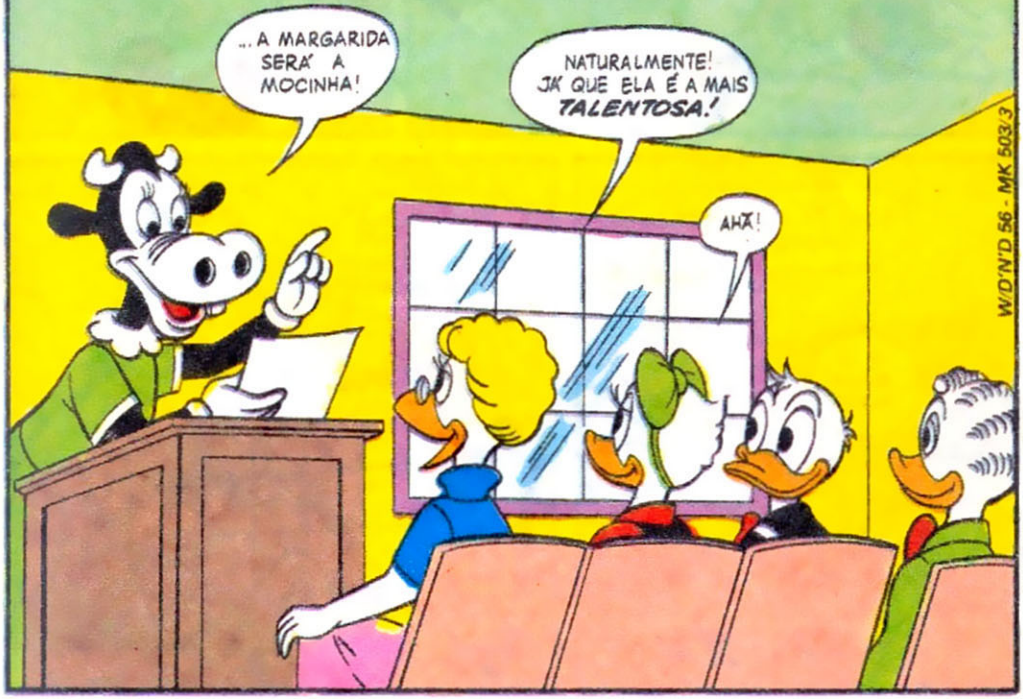
ENIGMA PRÉ-HISTÓRICO

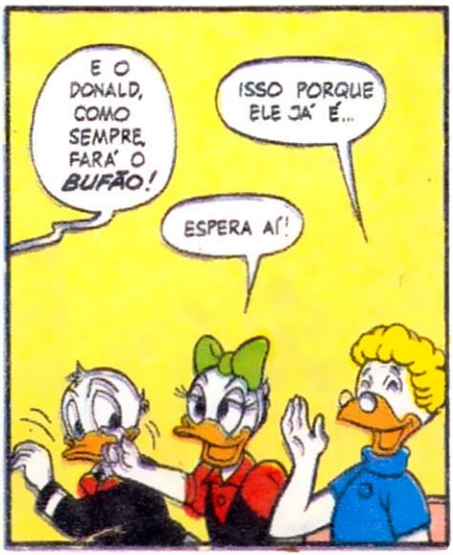


RESPOSTA NA PÁG. 47

VIDA de ARTISTA

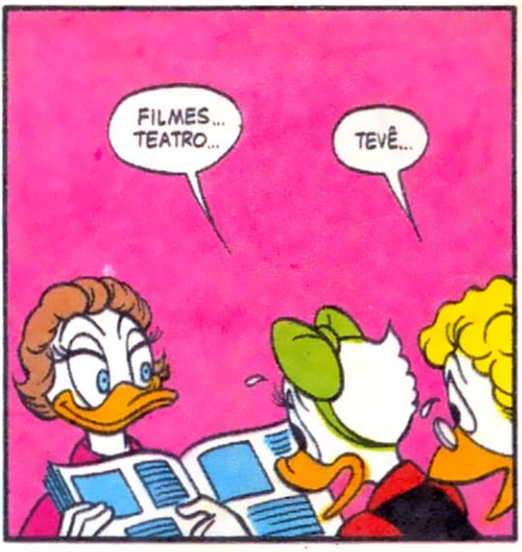
O GRUPO DE TEATRO DE PATÓPOLIS PREPARA SUA APRESENTAÇÃO ANUAL...





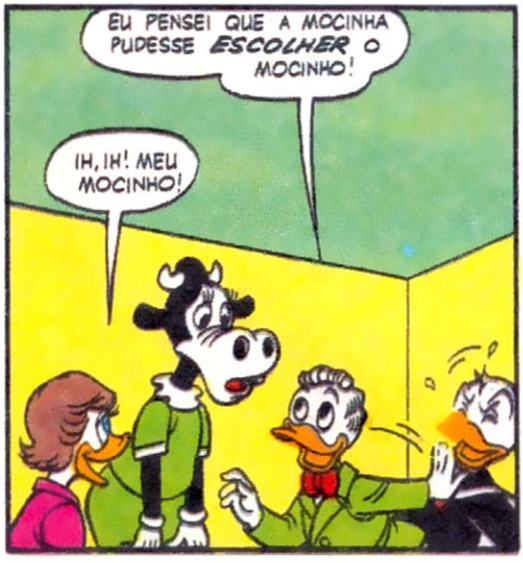
ESTE ANO EU INSISTO EM QUE O DONALD SEJA O MOCINHO!
MAS...
LAMENTO, CLARABELA... MAS UMA ESTRELA TEM PRIVILÉGIOS!
BEM... JÁ QUE INSISTE, MARGARIDA!
E A MINHA PARTE?
SÓ SOBRARAM OS PAPÉIS DE BUFÃO E DE GOVERNANTA!
O QUÊ?! EU... UM BUFÃO?!
SUA SORTE ACABOU!
QUANTO À GOVERNANTA.. EU TENHO UMA SURPRESA!
APRESENTO MARI GLAMUR, UMA NOVATA NA CIDADE!
UAU! QUE SURPRESA!

MAS QUAIS SÃO SUAS RECOMENDAÇÕES?
POR QUE NÃO DÁ UMA OLHADA NO MEU LIVRO DE RECORTES?


FILMES... TEATRO...
TEVÊ...

UMA DECISÃO DIFÍCIL PARA A CLARABELA...
ELA É MAIS QUALIFICADA PRA ESTRELAR A PEÇA, MARGARIDA...
ENTÃO EU SEREI A GOVERNANTA?

E EU SEREI SEU MOCINHO, MARLI!
ESPERA AÍ!


EU PENSEI QUE A MOCINHA PUDESSE ESCOLHER O MOCINHO!
IH, IH! MEU MOCINHO!

NÃO FIQUE TRISTE, PRIMO! MINHA SORTE NUNCA ME ABANDONA!
É, DONALD! SE FICAR TRISTE DEMAIS, VAI SE VER COMIGO!

NOS ENSAIOS...
CÁ ESTAMOS NÓS... UMA GOVERNANTA E UM BUFÃO ESPERANDO PRA ENTRAR EM CENA!
SEGURE A MÃO DELA E OLHE EM SEUS OLHOS!
COM PRAZER!
IH, IH!
E AGORA, O TOQUE DE HUMOR!
SÃO VOCÊS, DONALD E MARGARIDA!
É ISSO MESMO, MARGARIDA, COM BALDE E ESFREGÃO!
OH, QUE VEXAME!
AGORA VOCÊ ESCORREGA, MOLHANDO TUDO!
SPLOSH!
FLOP!
E ENTÃO, SEM QUERER, VOCÊ ACERTA O DONALD!
SLOSH!

E AGORA, ENSOPADA E AMASSADA, VOCÊ SAI DO PALCO E O PÚBLICO VEM ABAIXO!
OH, OH, OH, OH!
IH, IH, IH, IH!
BUAÁÁ! COMO POSSO ENCARAR MEUS AMIGOS NESTE PAPEL?
E TEM MAIS...
AO TRAZER O BOLO DE ANIVERSÁRIO DA MARLI, VOCÊ TROPEÇA E CAI...
TRIP!
ENFIANDO A CARA NA COBERTURA!
IH, IH!
PLOCH!
NO FINAL DA CENA, VOCÊ E O DONALD LIMPAM TUDO E...
JÁ SEI... O PÚBLICO VEM ABAIXO!

NA ESTRÉIA...
COMO ATORES, DONALD, TEMOS QUE DAR O MELHOR DE NÓS... MESMO NESTES PAPÉIS HORRÍVEIS!
E NA ÚLTIMA CENA...
É UM SUCESSO! VOCÊS DOIS FORAM ÓTIMOS!
CLARO!
CLAP! CLAP! CLAP! CLAP! CLAP!
E VOCÊS TAMBÉM FORAM BEM!
OBRIGADO!
E ADIVINHEM SÓ... UM CAÇA-TALENTOS ESTAVA ASSISTINDO!
QUE ÓTIMO!
MAIS TARDE, AS BOAS NOTÍCIAS...
GASTÃO E MARLI FORAM CONTRATADOS PRA FAZER UM FILME... E VÃO SAIR DA CIDADE!
É MESMO!
"A SORTE DO GASTÃO ATAÇA DE NOVO!

VAMOS PRECISAR DE UM MOCINHO E DE UMA MOCINHA!
É MESMO?!
ESTÃO INTERESSADOS?
A ÁGUA É MOLHADA?
O TROVÃO FAZ BARULHO?
AS MARGARIDAS SÃO BRANCAS?
A CHUVA CAI?
A GRAMA É VERDE?
É... EU ACHO QUE A RESPOSTA É SIM! IH, IH!
O GELO É GELADO?
O SOL NASCE NO LESTE?
VIDRO QUEBRA?
fim

TOP SECRET TOP SECRET

O código é uma linguagem secreta que os detetives usam para se comunicar com seus agentes ou para passar informações sigilosas sem que estranhos tenham acesso a elas.
Faça uso desse recurso inteligente para despistar os "curiosos".

DICA N.º 5 - CÓDIGOS SECRETOS

Escolha aquele que preferir e pratique até ficar craque.

1) **CÓDIGO BIRUTA:** escreva sua mensagem de trás para diante. Depois reúna as letras aos pares.

Exemplo 1: CUIDADO COM O ESPIÃO ESCARLATE
a) inverta: ETALRACSE OÃIPSE O MOC ODADIUC
b) agrupe: ET AL RA CS EO ÃI PS EO MO CO DA DI UC

2) **CÓDIGO SANDUÍCHE:** escreva a primeira metade da mensagem com um espaço entre as letras, e a segunda metade nos intervalos.

Exemplo 2: CUIDADO COM O ESPIÃO ESCARLATE
a) 1.ª metade: C U I D A D O C O M O E S
b) 2.ª metade: CPUIIÃDOAEDSOCCAORMLOAETSE

3) **CÓDIGO DO MICKEY:** divida a mensagem em sílabas e intercale as letras da palavra MICKEY.

Exemplo 3: CUIDADO COM O ESPIÃO ESCARLATE
a) divida: CUI-DA-DO COM O ES-PI-ÃO ES-CAR-LA-TE
b) intercale: CUI*M*DA*I*DO*C* COM*K* O*E* ES*Y*PI*M*ÃO ES*I*CAR*C*LA*K*TE*EY*

ATENÇÃO: não se esqueça de ensinar aos seus "agentes" o modo de desvendar as mensagens.

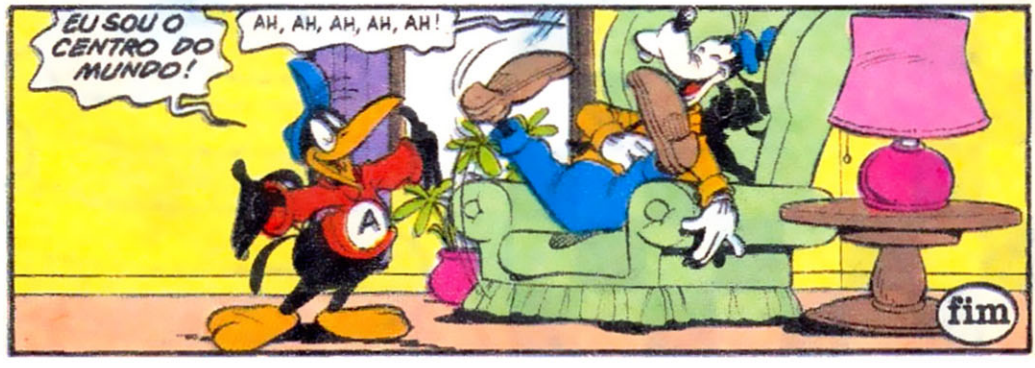
ETROS AOB!

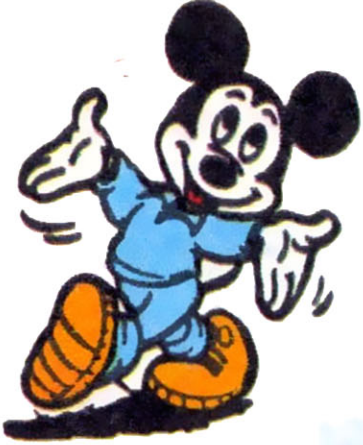
Na próxima edição: **TOP SECRET ESPECIAL**

Aprenda onde esconder mensagens. E mais um teste de detetive.

Walt Disney

AMADEU SUPERDESCOBERTA

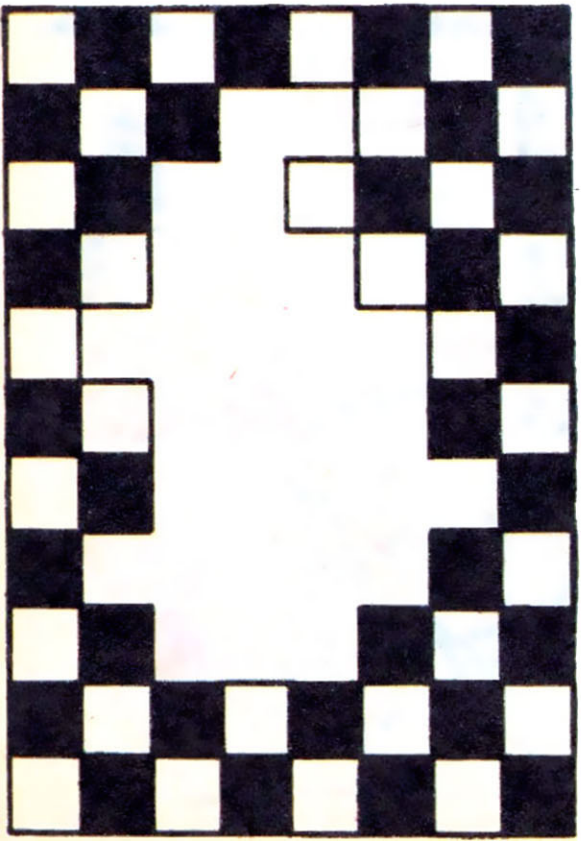


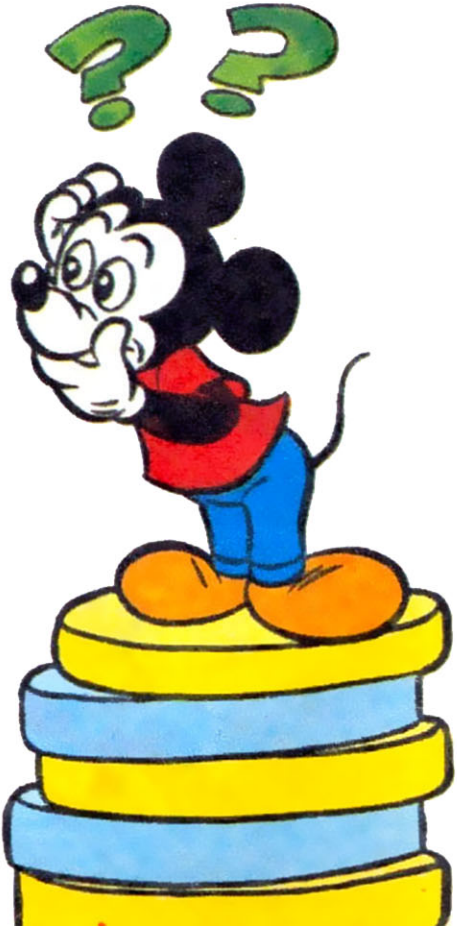


Passe o tempo com o MICKEY

1 O MISTÉRIO

O sumiço de parte de um tabuleiro de damas deixou Mickey intrigado. Você é capaz de dizer quantas peças brancas e quantas pretas estão faltando?





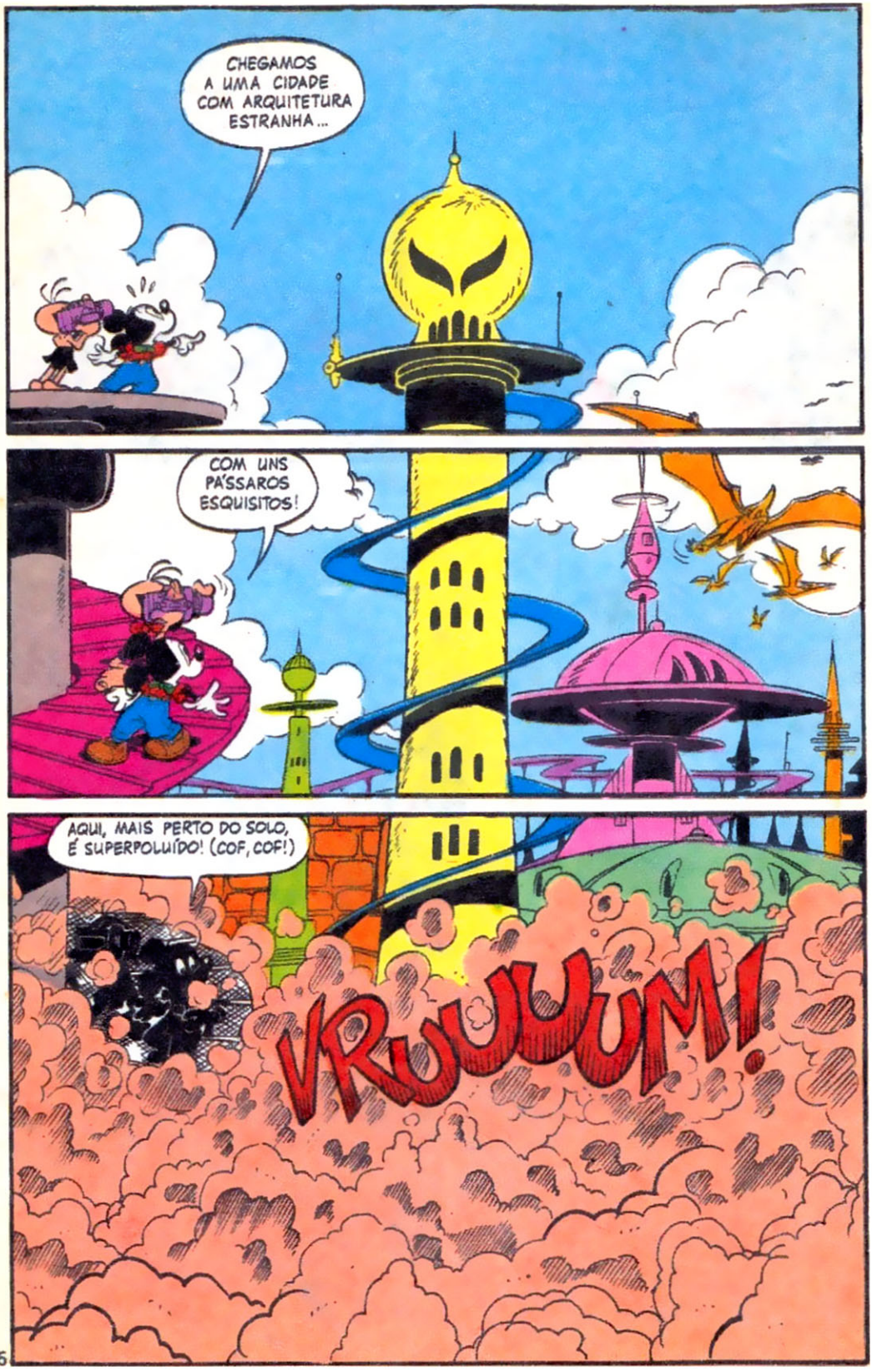
2 LOJA MALUCA

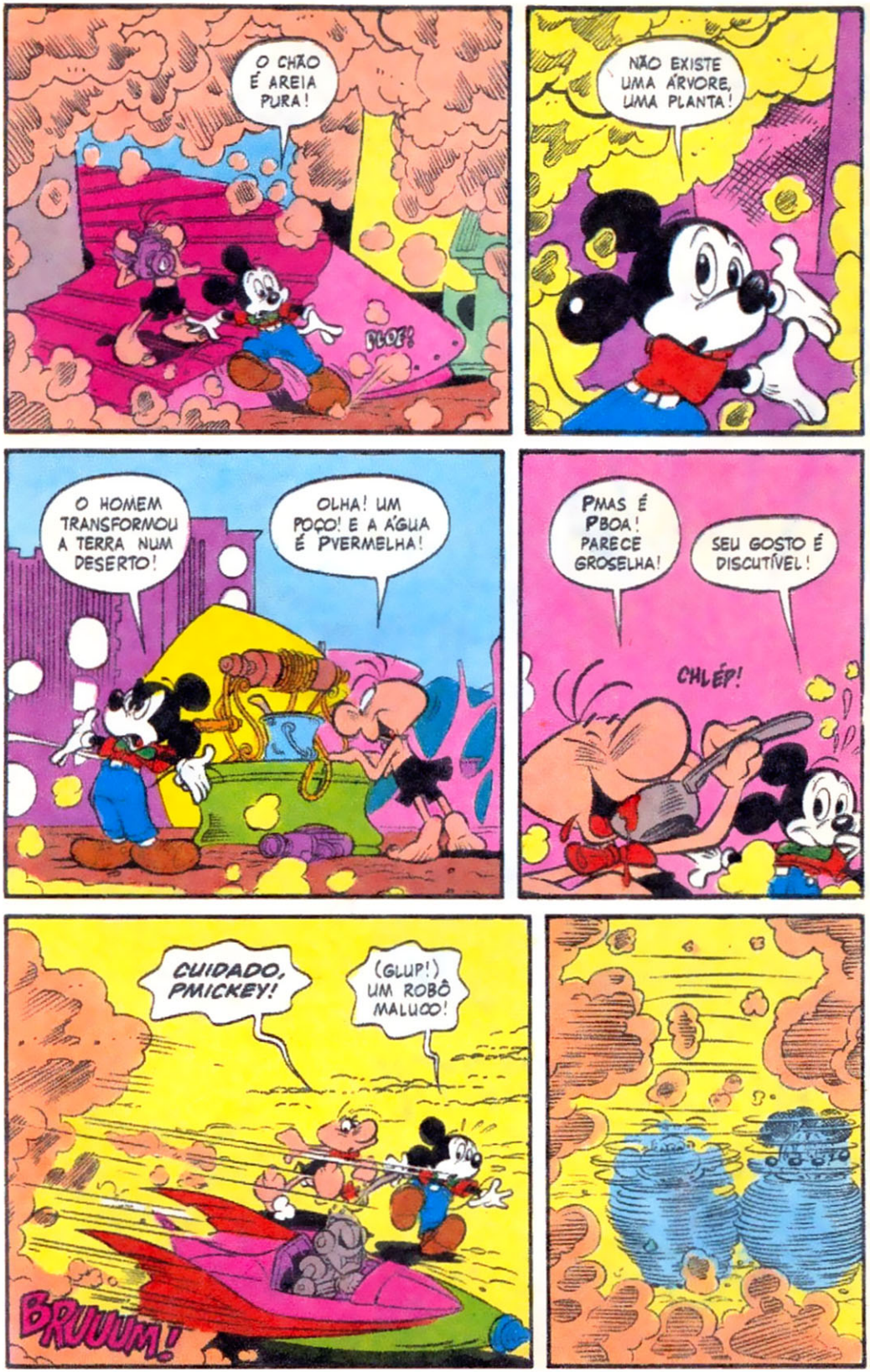
Nossa! Você consegue encontrar 10 absurdos dentro dessa loja?

Resp.: 1 - 15 brancas e 14 pretas; 2 - Não aparece o braço do senhor de gravata na rua; o balão do garoto está dentro da loja; no aviso da porta está escrito "Empurre"; tem um hidrante dentro da loja; na prateleira de cartões de natal está escrito "Cartões de Aniversário"; na prateleira de cartões de dia dos namorados tem cartões de sorte; o moço loiro está com a camisa do lado contrário; a caixa registradora está virada para o cliente; no cartaz da janela está escrito "Deseje feliz páscoa com um cartão de natal"; no aviso do caixa está escrito "Leve, depois pague"

A Cidade do Ano 3000
DROGA! NÃO TENHO NENHUM FURO PRA MINHA MATÉRIA DESTA SEMANA!
F/JM 90252 C - MK 503/5

AH! SE A GENTE PUDESSE VISITAR O ANO 8000... QUE MATÉRIA DARIA!
POR QUE PNÃO PDISSE ANTES, PMICKEY? TENHO O APARELHO AQUI PNA PMÃO!
TÁ PMEIO PVELHO, PMAS AINDA FUNCIONA!
VOU LEVAR A FILMADORA!
PJÁ REGULEI PRO ANO 3000! PVAMOS!
BLUC!
DEPOIS...
TIVEMOS SORTE?
ACHO QUE PSIM! PNO PMOSTRADOR PTEM UMA PALAVRA ILEGÍVEL SEGUIDA DE "3000"!


CHEGAMOS A UMA CIDADE COM ARQUITETURA ESTRANHA...
COM UNS PÁSSAROS ESQUISITOS!
AQUI, MAIS PERTO DO SOLO, É SUPERPOLUÍDO! (COF, COF!)
VRUUUUM!


O CHÃO É AREIA PURA!
PLOF!
NÃO EXISTE UMA ÁRVORE, UMA PLANTA!
O HOMEM TRANSFORMOU A TERRA NUM DESERTO!
OLHA! UM POÇO! E A ÁGUA É PVERMELHA!
PMAS É PBOA! PARECE GROSELHA!
SEU GOSTO É DISCUTÍVEL!
CHLÉP!
CUIDADO, PMICKEY!
(GLUP!) UM ROBÔ MALUCO!
BRUUUM!

E NÃO ENCONTRAMOS UM SER HUMANO! SERÁ QUE NÃO EXISTEM HOMENS NESTE LUGAR?
E
O SOL É SUPERFORTE! O QUE FIZERAM COM A CAMADA DE OZÔNIO?
A
ZONG!
BOM DIA!
P-PATETA?!
TARA-TÁ-TÁ!
DEVE SER UM DOS PARENTES DELE!
2
A FESTA VAI COMEÇAR!

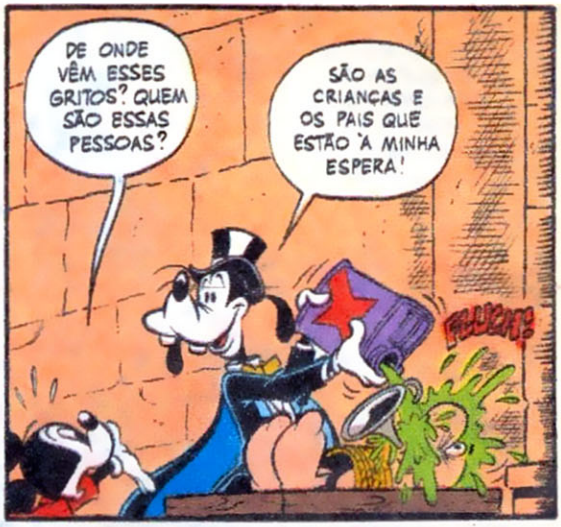
E ENTÃO? ESTÃO VENDO ESTA IMAGEM DA VIDA DOS ANIMAIS?
OH! COMO É A TEVÊ NO ANO 3000?
PCHEIA DE PTENTÁCULOS!
CRIC!
ZIP
HÃ?
CROAC!
ZIP!
UMA COISA É CERTA... ESSE PATETA AÍ É PERIGOSO!

ELE DEVE CONTROLAR A CIDADE, OU... O PLANETA! PODE ATÉ SER ELE O RESPONSÁVEL POR ESTE DESASTRE ECOLÓGICO!
PEGUE SEU APARELHO E TROQUE O PATETA 3000 PELO DE 1991!
PCERTO! O PDR. PTIRAPROSA PVAI ARRANJAR UM PMEIO MAIS SIMPÁTICO!
OLHA AÍ OS MEDROSINHOS!
OH-OH!
LEVE-OS PARA O CASTELO, FRANKY!
POUCO DEPOIS...
ESPERE! PEGUEI O APARELHO!
VAMOS! NÃO PODEMOS PERDER TEMPO!
BRRRR!
PRONTO! PTERMINEI!

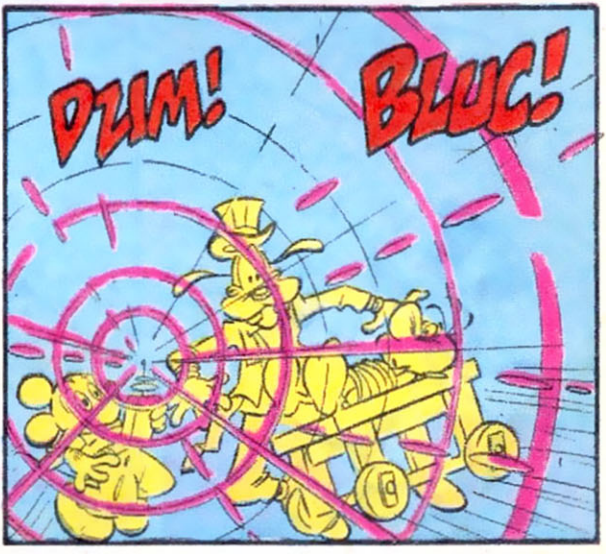
BUUU!
CLANG!
PERFEITO! AGORA VAMOS NOS SEPARAR PRA PROCURAR SEU APARELHINHO! A GENTE SE ENCONTRA DAQUI A UMA HORA, TÁ?
01
UMA HORA DEPOIS...
UFA! TÁ AQUI!
O ESQUÁLIDUS JÁ DEVIA ESTAR AQUI! ESPERO QUE NÃO DEMORE!
CLAC!
AAAAAAAAAAAAAAAAAAAA
ESQUÁLIDUS?!
UM CASTELO! ERA DISSO QUE O PATETA 3000 ESTAVA FALANDO!

AAAAAAAAA
VEM LÁ DO PORÃO!
BIP! BIP!
GLUP!
CHUF! CHUF!
DOIS GLUPS!
PARE!
BICKEY!
EM NOME DA MINHA AMIZADE COM SEUS ANCESTRAIS EU SUPLICO... PARE!
ANCESTRAIS? IAC! IAC!
ISTO AQUI NÃO É PERIGOSO! É SÓ UM SUQUINHO DE ALFACE!
PGLUP!

ABRAM AS PORTAS!
AAAH! ABRAM!

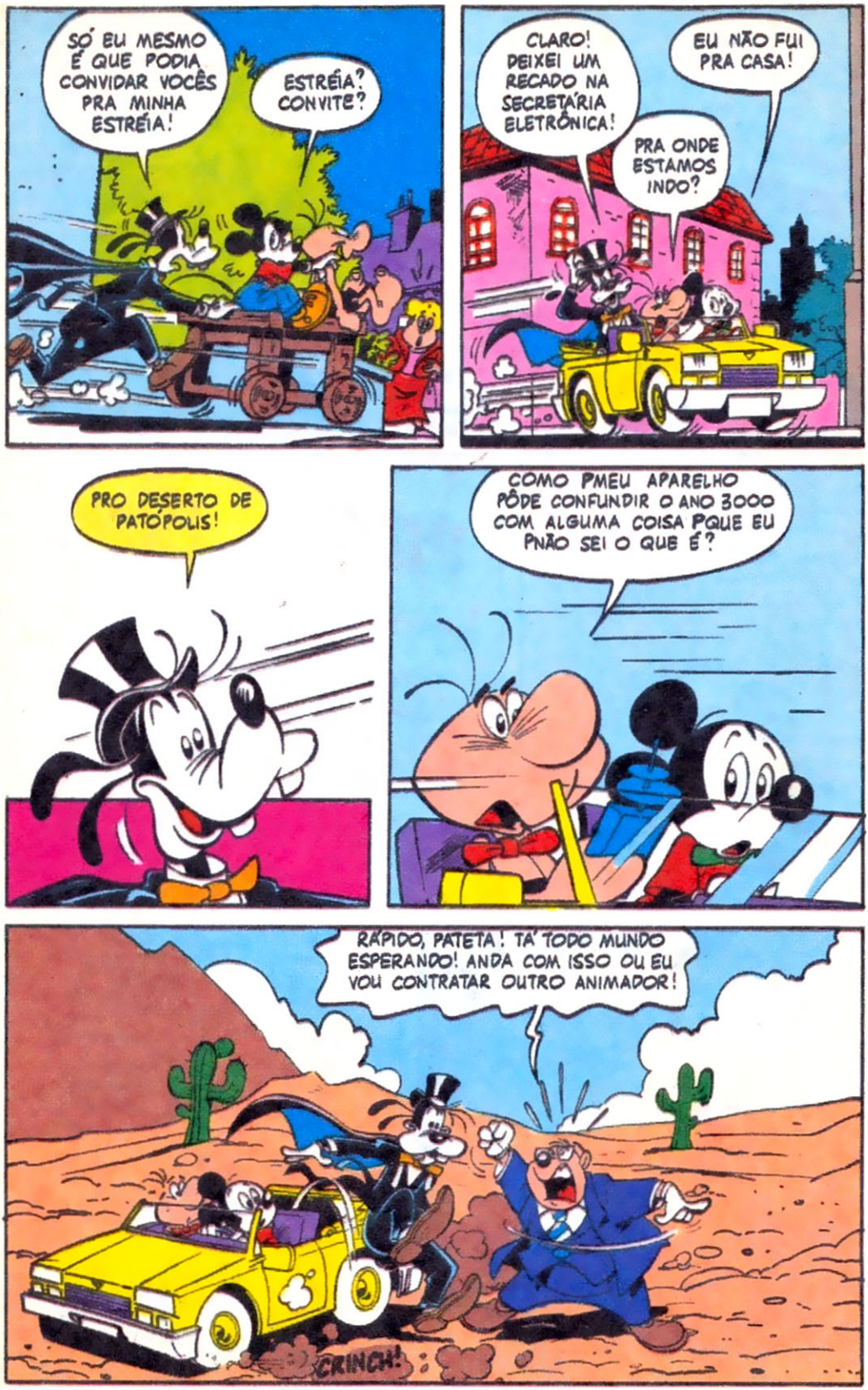

DE ONDE VÊM ESSES GRITOS? QUEM SÃO ESSAS PESSOAS?
SÃO AS CRIANÇAS E OS PAIS QUE ESTÃO À MINHA ESPERA!
FLUSH!

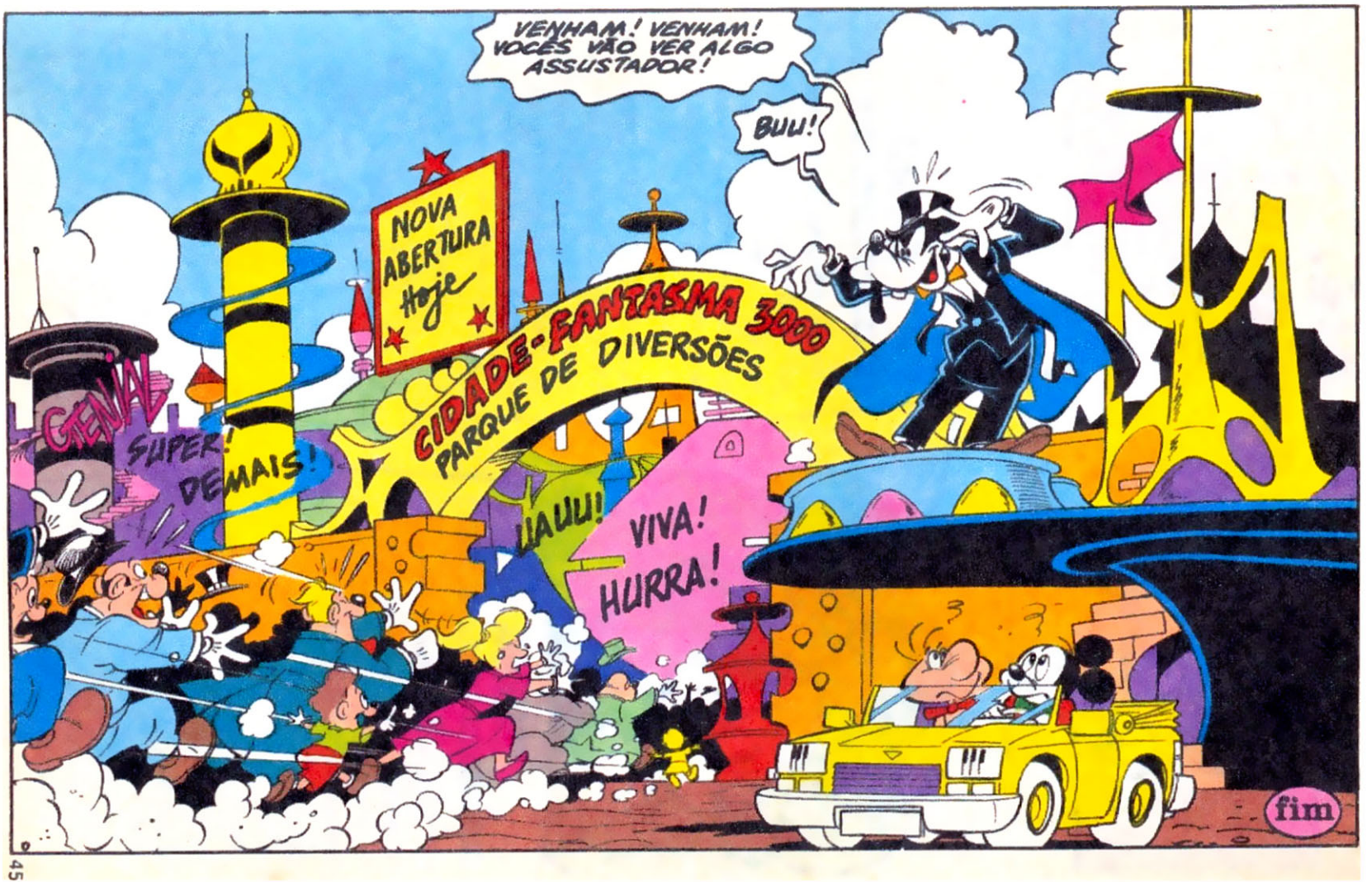
QUE HORROR! RÁPIDO! VAMOS PRO SÉCULO XX!


DZIM!
BLUC!

(GLUP!) HÉ... ONDE ESTAMOS?
EM PATÓPOLIS, EM 1991, NO MEU ESCRITÓRIO!
REDAÇÃO

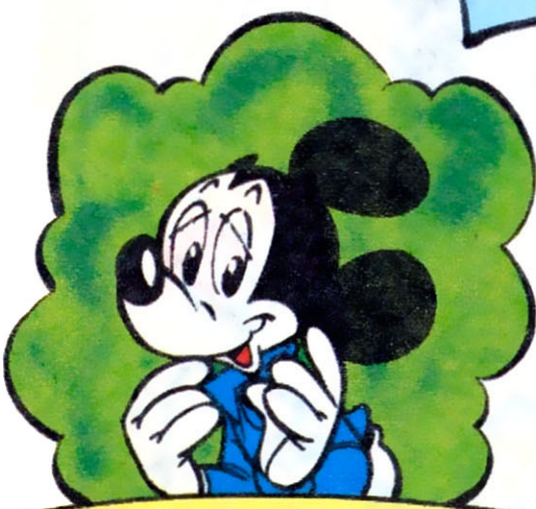
MICKEY! ESQUÁLIDUS! QUE CARAS SÃO ESSAS? NÃO POSSO PERDER MEU EMPREGO!
!
V-VOCÊ É O VERDADEIRO PATETA?


SÓ EU MESMO É QUE PODIA CONVIDAR VOCÊS PRA MINHA ESTRÉIA!
ESTRÉIA? CONVITE?
CLARO! DEIXEI UM RECADO NA SECRETÁRIA ELETRÔNICA!
EU NÃO FUI PRA CASA!
PRA ONDE ESTAMOS INDO?
PRO DESERTO DE PATÓPOLIS!
COMO PMEU APARELHO PÔDE CONFUNDIR O ANO 3000 COM ALGUMA COISA PQUE EU PNÃO SEI O QUE É?
RÁPIDO, PATETA! TÁ TODO MUNDO ESPERANDO! ANDA COM ISSO OU EU VOU CONTRATAR OUTRO ANIMADOR!
CRINCH!


VENHAM! VENHAM! VOCÊS VÃO VER ALGO ASSUSTADOR!
BUU!
NOVA ABERTURA Hoje
CIDADE-FANTASMA 3000
PARQUE DE DIVERSÕES
GENIAL
SUPER! DEMAIS!
UAUU!
VIVA! HURRA!
fim

Olá, amigos!

Mande suas cartas para:
REVISTA MICKEY
R. Bela Cintra, 299
01415 - São Paulo - SP



QUADRINHA

"Oi, Mickey, tudo bem? Adoro ler sua revista e sinto muita admiração por você, por isso eu mesma inventei esses versinhos:

Dom Pedro, com sua espada,
conquistou uma nação,
a Disney, com a revista Mickey,
conquistou meu coração!"

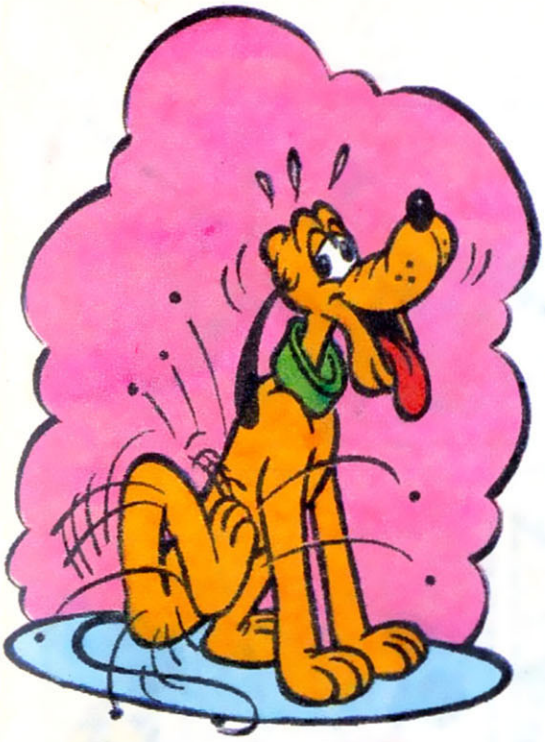
Tediane de P. Morais
Ubiratã - PR

Puxa, Tediane, fiquei emocionado com a sua quadrinha. Valeu! Escreva sempre, tá?

CLUBINHOS

CLUBE ANDIROBA: *"Quem estiver interessado em trocar, vender e comprar revistinhas Disney é só escrever para mim."* **Leandro M. Nogueira,** R. Andiroba, 70 - 13320 - Salto - SP.

CLUBE INTERNACIONAL DA AMIZADE: *"Trocamos correspondência, postais e promovemos intercâmbios e jogos."* Caixa Postal 505 - 69011 - Manaus - AM.



NOVOS AMIGOS

Paulo Augusto de Souza (13 anos), Av. Magalhães Barata, 1708 - 68100 - Santarém - PA. **Ajax Reis Silva** (14 anos), R. Joaquim Acácio, 1000 - 68370 - Altamira - PA. **Karina Orlando** (9 anos), R. Eng. Prudente, 534 - 01550 - São Paulo - SP. **Aldo Cuomo** (12 anos), Av. Esther Aronis, 104 - 06110 - Osasco - SP. **Demário Henrique de O. e Silva** (13 anos), R. Ataulfo Alves, 1940 - 59065 - Natal - RN.

CHARADINHA

"Qual o animal que pula mais alto que uma casa?"

Resp.: Todos, casa não pula!

Cássio H. Pitanga
Tangará - SC

MERCADO DAS PULGAS

"Compro MICKEY 1 a 416, 418 a 478; ALMANAQUE DISNEY 1 a 78, 80 a 172, 174 a 197 e 199 a 220. Também DISNEY MIX 1 a 6."
Anderson M. de Alencar, R. 2, n.º 2, ap. 10 - 65040 - São Luís - MA.

"Vendo ALMANAQUE DO PATO DONALD 11; PATO DONALD 1866, 1879 e 1882; REVISTA DISNEY EM INGLÊS 5 (Pardal) e 6 (Ducktales); MICKEY 489; TIO PATINHAS ESPECIAL 11 (Os Grandes Negócios do Tio Patinhas) e ALMANAQUE DO ZÉ CARIOCA 9."
José Eduardo A. R. do Valle, R. Francisco M. Silva, 76 - 27500 - Resende - RJ.

RESPOSTA DO ENIGMA PRÉ-HISTÓRICO

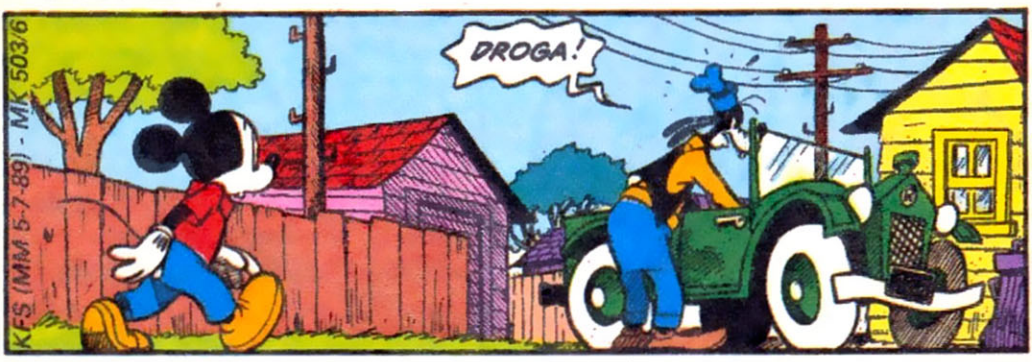
A caçarola "assassina" pertence a um canhoto (veja pelo bico, deve estar virado para quem o pega). Dos três suspeitos, o único canhoto é o de túnica azul, no 7.º quadrinho! Acertou?

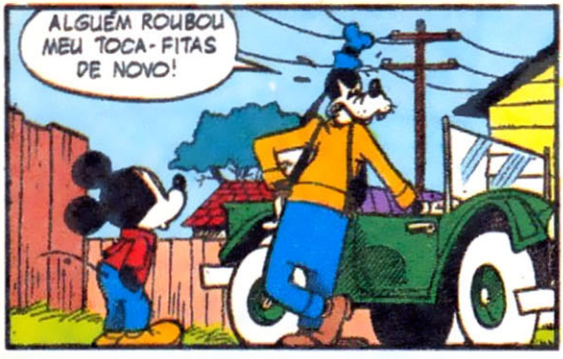
WALT DISNEY

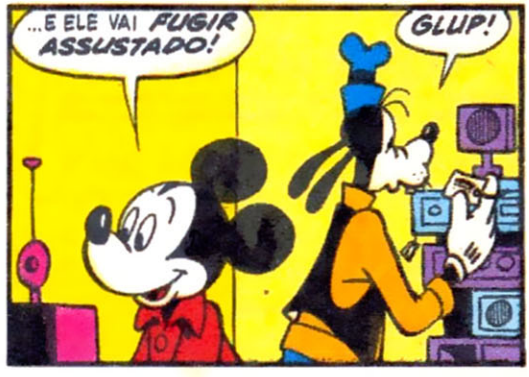
PATETA

O ASSUSTADO

KFS (MM 5-7-89) - MK 503/6







GUIA DE PROFISSÕES

20 opções. UMA VAI ASSEGURAR SEU FUTURO

DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

RADIOTÉCNICO E TV

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

MECÂNICA DE MOTOS

PRÉ-VESTIBULAR

CONTABILIDADE PRÁTICA

INGLÊS

SUPLETIVO 1.º E 2.º G.

PEÇA-NOS INFORMAÇÕES
E RECEBA GRÁTIS
O CATÁLOGO

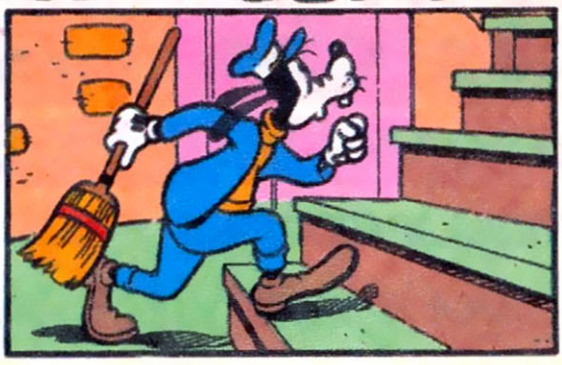
CURSO PADRE REUS

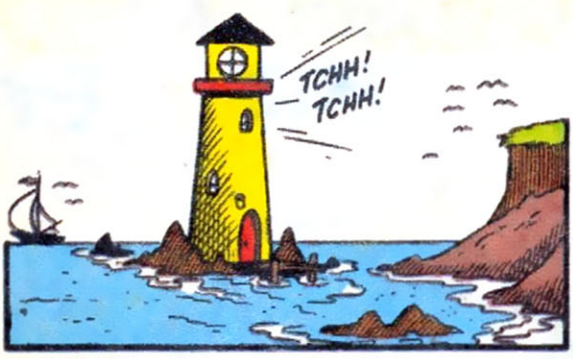
CURSO PADRE REUS
Caixa Postal Nº 96
96800 - Santa Cruz do Sul - RS
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso .....
NOME .....
RUA ..... Nº .....
CEP ..... BAIRRO ..... CAIXA POSTAL Nº .....
CIDADE ..... ESTADO .....

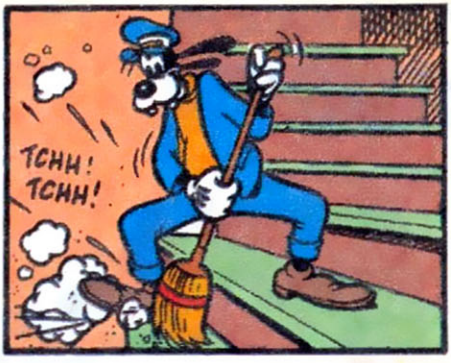
NK 503

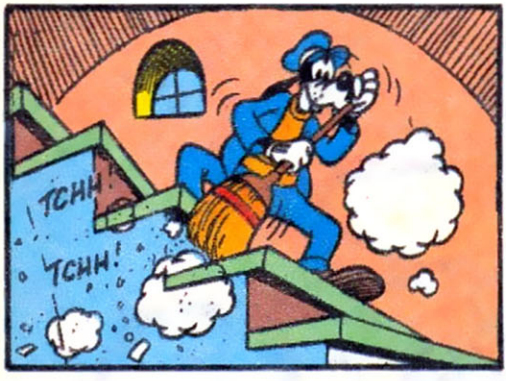
WALT DISNEY

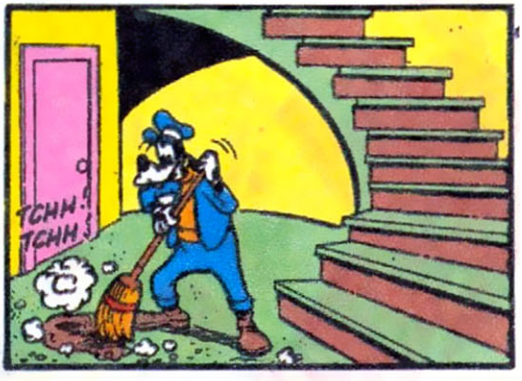
PATETA O FAROLEIRO

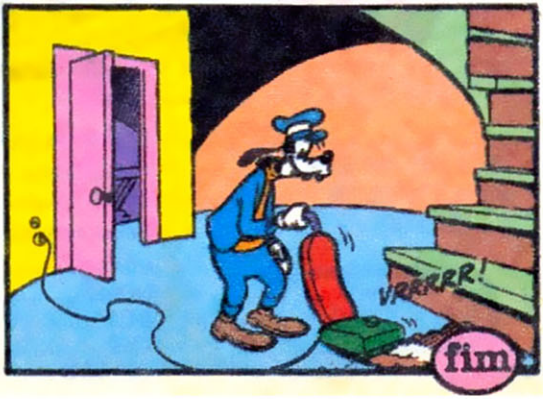












KFS (MM 6-9-85) - MK 503/7

O ANO É 1910! EM PLENA ERA DA CIÊNCIA, A MÁGICA DOMINA AS MANCHETES DOS JORNAIS, FASCINANDO O PÚBLICO COM HISTÓRIAS DE TRUQUES INCRÍVEIS E FUGAS IMPOSSÍVEIS! E UM NOME REINA NO CENÁRIO...

Após estrondoso sucesso mundial...

O GRANDE PATETADINI

Não perca o cubo de gelo que encolhe!

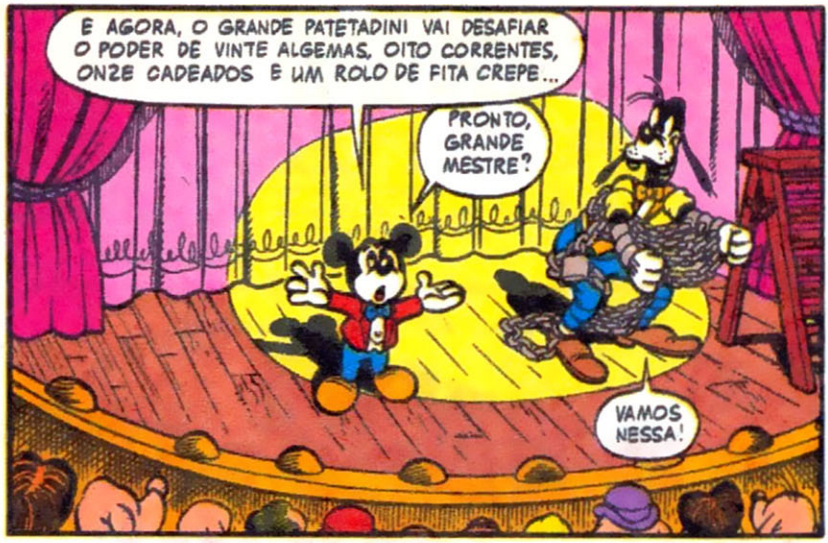
Deixe-o ler seus pensamentos!

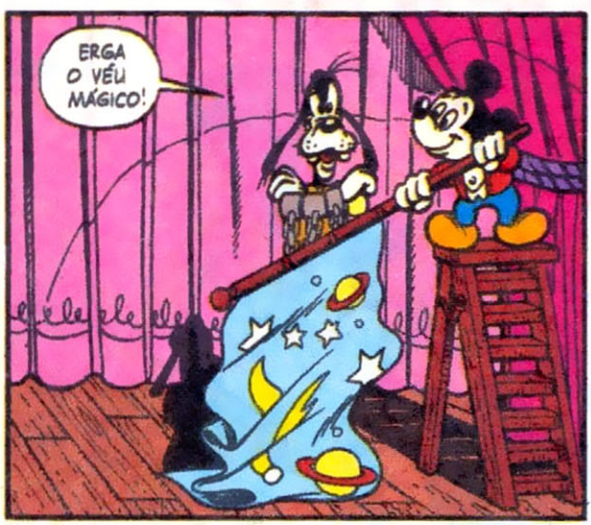
Veja fugas inacreditáveis!

KG 2590 - MK 503/8

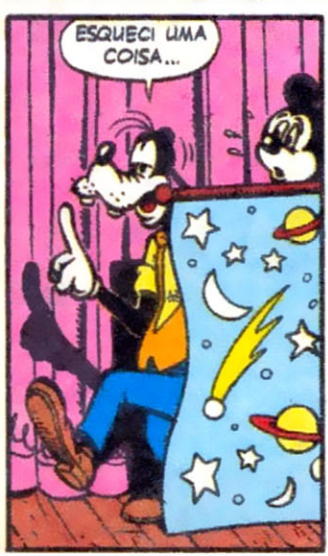
HOJE

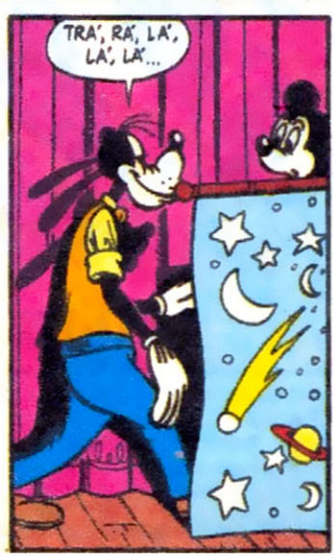
MAS... HÁ AQUELES QUE USAM ESSES TALENTOS PARA SATISFAZER DESEJOS EGOÍSTAS! PARA PATETADINI E SEU FIEL AJUDANTE MICKELINI, TUDO SE RESOLVE COMO MÁGICA!


E AGORA, O GRANDE PATETADINI VAI DESAFIAR O PODER DE VINTE ALGEMAS, OITO CORRENTES, ONZE CADEADOS E UM ROLO DE FITA CREPE...
PRONTO, GRANDE MESTRE?
VAMOS NESSA!


ERGA O VÉU MÁGICO!

EPA! ESPERA AÍ!


ESQUECI UMA COISA...


TRA', RA', LA', LA', LA'...

O QUE VOCÊ ESQUECEU?
MINHA GAZUA MÁGICA!
NÃO DÁ PRA SAIR DESTA SEM ELA!

PRESTO! ALGUMA PERGUNTA?
QUANDO DECIDIU SER UM ARTISTA DA FUGA?
ARTISTA?! EU NEM TENHO PINCÉIS! PREFIRO QUE ME CHAMEM DE FUGÓLOGO!
QUE SEJA!
O QUE HOUVE COM O MÁGICO QUE SUMIU DESTE MESMO PALCO NA SEMANA PASSADA...
...O GRANDE COSMO CARLÃO?
QUEM SE ATREVE A ME CHAMAR?

A MIM, O ESPÍRITO DO GRANDE COSMO CARLÃO, O REI DOS MÁGICOS?

É O FANTASMA DO COSMO CARLÃO!

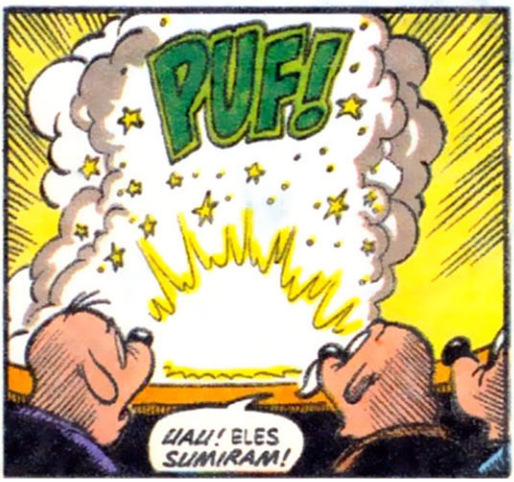
QUEM SE ATREVE A INVADIR MEU PALCO?
O GENIAL PATETADINI, QUEM MAIS?
UM RELES MORTAL COM UNS TRUQUES DENTRO DA MANGA!

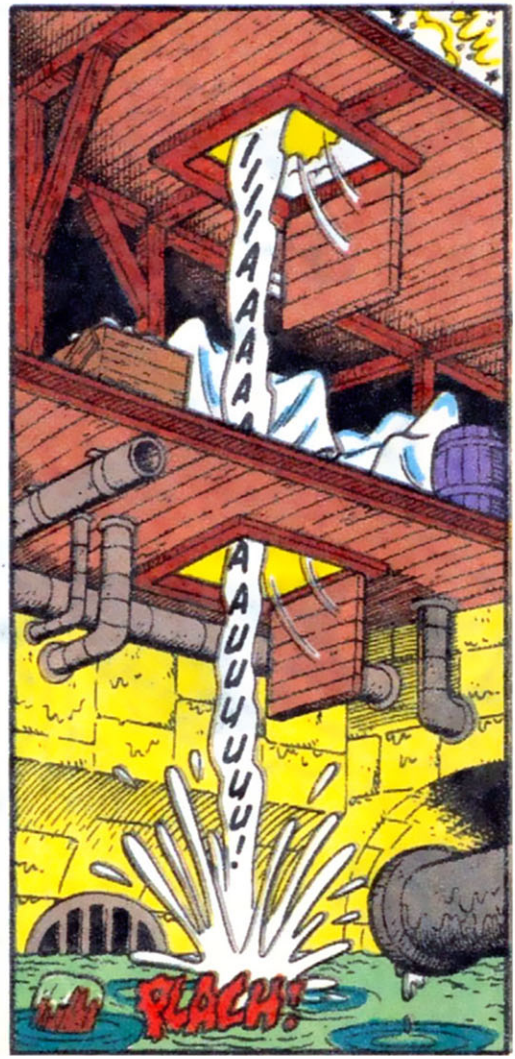
VOCÊ NÃO É PÁREO PRA MIM!
AH, NÃO? POIS VAMOS VER!
TÁ LEGAL! MAS QUANDO EU VENCER, VOCÊ CAIRÁ NO ESQUECIMENTO TOTAL!

AH!
AH!
AH!
AH!
AH!
AH!
AH!
AH!
AH!
AH!
AH!

QUANDO VOCÊ PERDER O DUELO, EU VOLTAREI!
PRONTO?
PÔXA!
UFA!
O QUE VAI SER, PATETADINI?

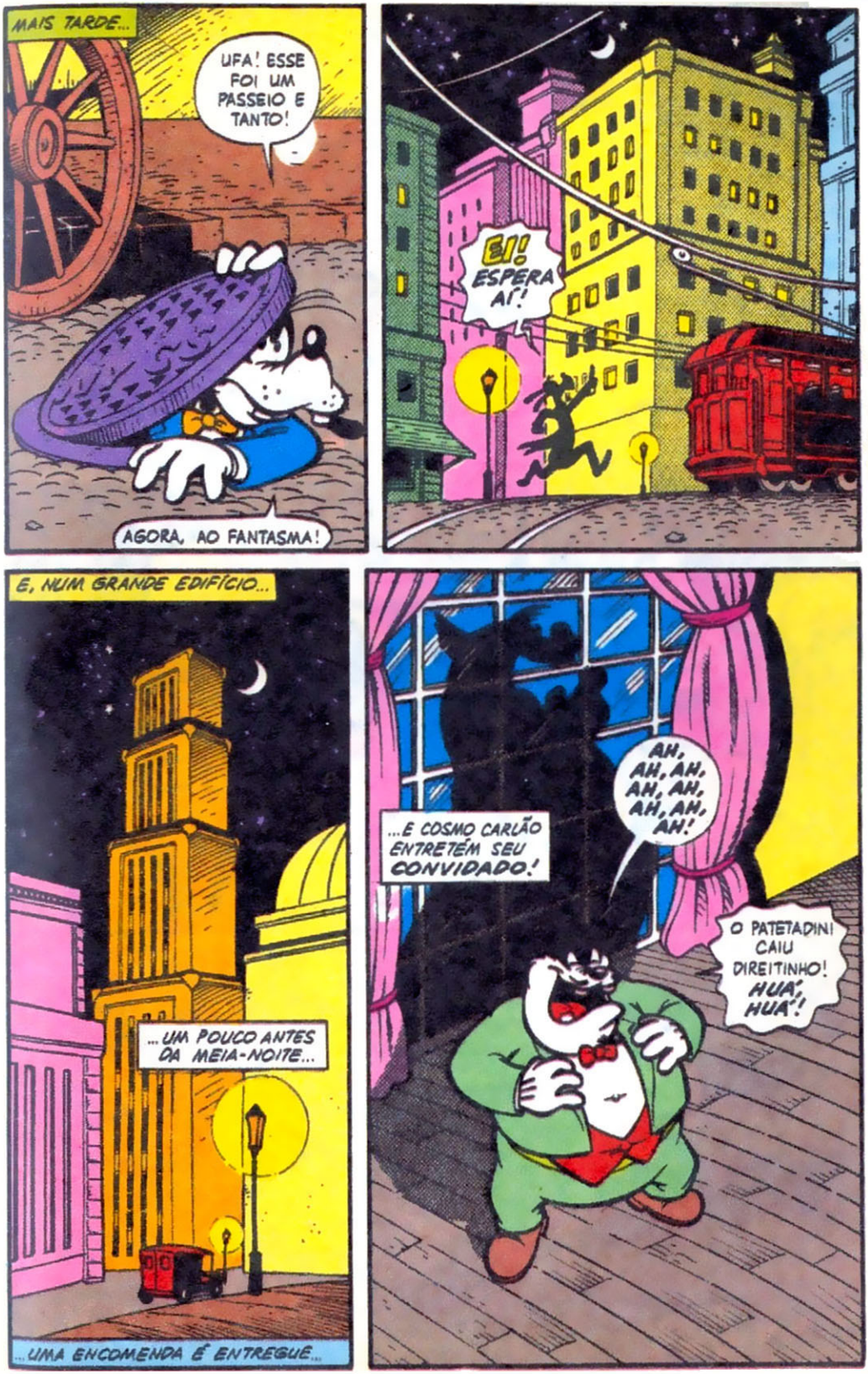
A GENTE ACEITA!
A GENTE?


PUF!
UAU! ELES SUMIRAM!


IIIAAAAA
AAUUUUU!
PLACH!

UM ALÇAPÃO DUPLO!
A GENTE ESTÁ NAS GALERIAS DE ESGOTO! URG!
ESPERA AÍ! JÁ SEI DE ONDE VEIO AQUELE FANTASMA!
EU SÓ QUERO SAIR DAQUI!
MAS LOGO...
UM MOMENTO, PATETADINI!
VOCÊ TAMBÉM, BAIXINHO!
O COSMO MANDOU DIZER QUE DESTA VEZ VOCÊ NÃO ESCAPA, SEU ESCAPADOR!
É FUGÓLOGO!
QUE SEJA!
JÁ QUE É ASSIM, ESCOLHA UMA CARTA!
?!
PRONTO!
E AGORA?
NÃO DIGA NADA... É O AS DE BOLAS!
HÃ?!

AH, AH! ERROU!
É O AS DE...
SSSSSSSS
...BOMBAS!
A
BUM!
SEMPRE ESQUEÇO COMO ESSE BARALHO É BARULHENTO!
EI... OLHA SÓ AQUILO!
ESCRITA FANTASMAGÓRICA!
ZYX—
NVVG NV ZG GSV GLK LU GSV GRNVH YFROWRMT, ZG NRWMRTSG.
-XZIOBOV
QUE LUGAR ESTRANHO PRA BOTAR UM ANÚNCIO!
O QUE QUER DIZER? VOCÊ ENTENDE?
JÁ SEI! É DO COSMO, E ELE VAI...
...ELE VAI... ELE VAI...
PEGARAM O MICKELINI!


MAIS TARDE...
UFA! ESSE FOI UM PASSEIO E TANTO!
AGORA, AO FANTASMA!
EI! ESPERA AÍ!
E, NUM GRANDE EDIFÍCIO...
...UM POUCO ANTES DA MEIA-NOITE...
...UMA ENCOMENDA É ENTREGUE...
...E COSMO CARLÃO ENTRETÉM SEU CONVIDADO!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
O PATETADIN! CAIU DIREITINHO! HUA', HUA'!

BEM PLANEJADO, NÃO FOI? O SEGREDO É QUE NÃO HÁ SEGREDO! VOCÊS SIMPLESMENTE SOMEM!
O QUE O PÚBLICO QUER É MÁGICA E MISTICISMO, NÃO SIMPLES TRUQUES! EU NÃO SOU NENHUM ARTISTA DA FUGA!
QUE SEJA!
¡MMPFF MPHHH!¡
VOCÊ E O PATETADINI SÃO FAMOSOS DEMAIS! EU DETESTO CONCORRENTES! QUERO SER O ÚNICO! NÃO É NADA PESSOAL, ENTENDE?
PRONTO...
NÃO TÁ BEM MELHOR AÍ? NÃO SE MEXA! A AJUDA ESTÁ A CAMINHO!
...OU ALGO PARECIDO COM AJUDA!
¡MBL MPF!¡

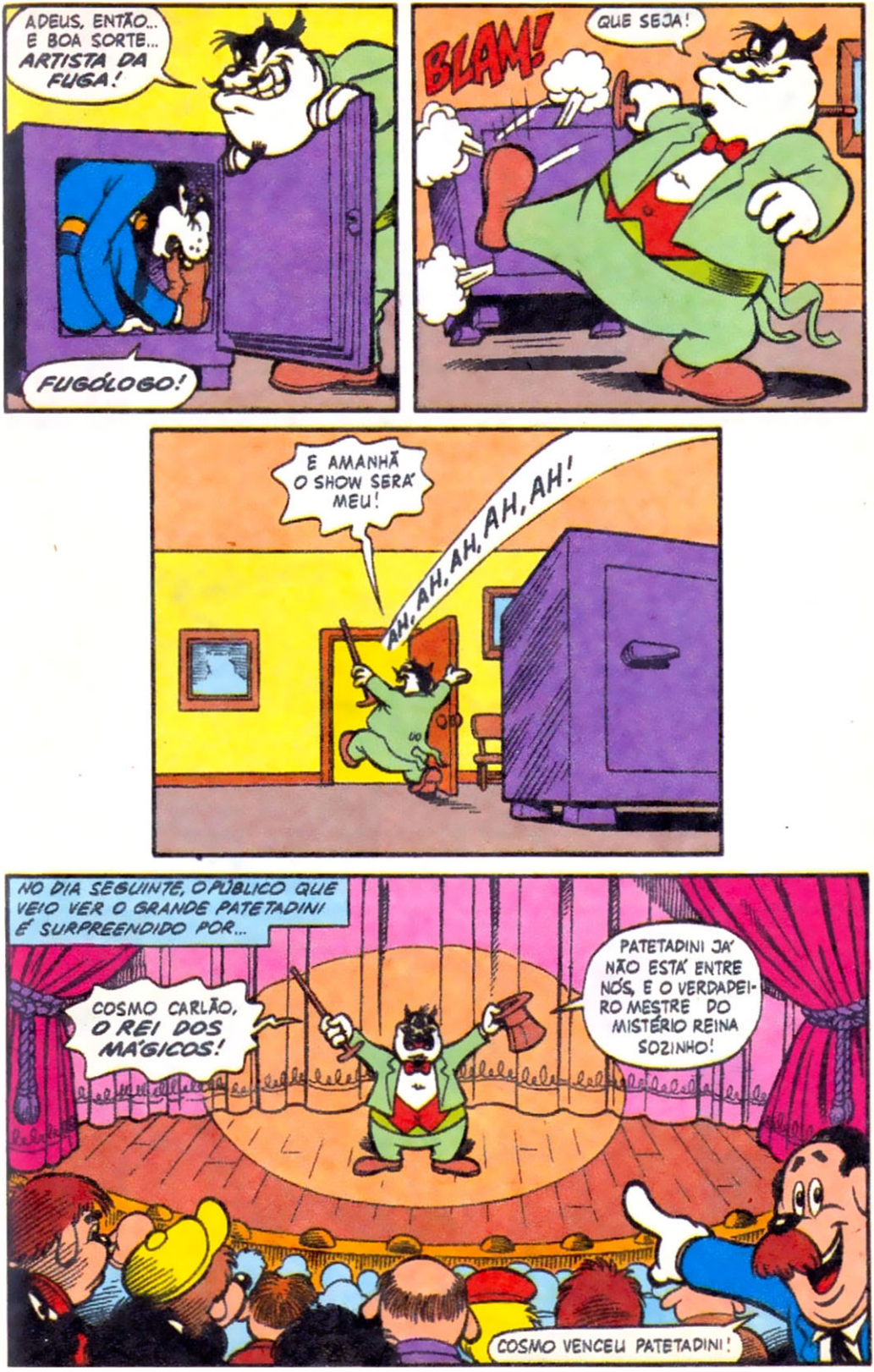
MBL MBL!
AH! LÁ ESTÁ ELE! BEM NA HORA!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
UAU! SEGURA AÍ, AMIGUINHO! EU JÁ ESTOU INDO!
LÁ DENTRO...
EM MANUTENÇÃO
É SEMPRE ASSIM!
TROMPA!
FINALMENTE A GENTE SE ENCONTRA, GRANDE NADA!
COSMO (PUF!) CARLÃO, (PUF!) DESAMARRE (PUF!) O (PUF!) MICKELINI!
MAS SE EU FIZER ISSO ELE CAI!

NÃO VEM COM GRAÇA! EU VENCI SEU DESAFIO!
ISSO NÃO FOI NADA! O VERDADEIRO DESAFIO VEM A SEGUIR!
ACEITE E PODERÁ SALVAR SEU AMIGO!

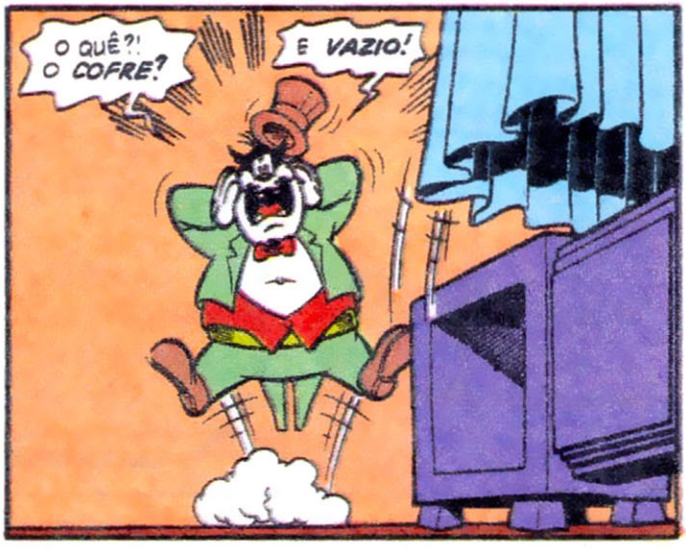
AQUELE É O DESAFIO! UM COFRE COM APENAS UMA FECHADURA E UM MINUTO DE AR!
VOCÊ ACEITA?

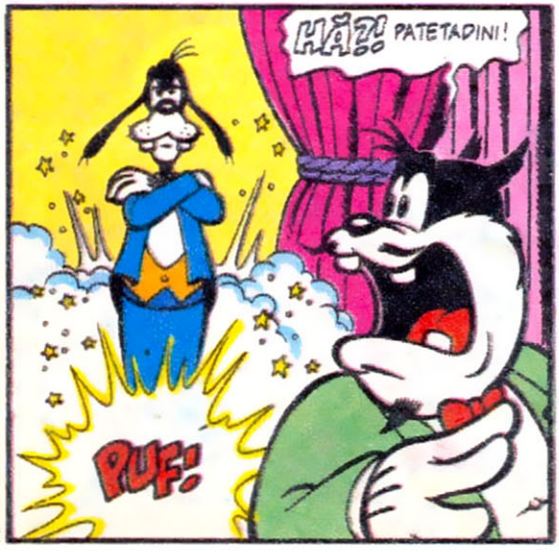
VOCÊ ACHA QUE É MUITO ESPERTO, NÃO É? POIS VOCÊ É UMA FARSA!
MAS EU VOU ACEITAR! E MAIS, ATÉ CONTO COMO SERÁ A FUGA!
ÓTIMO!

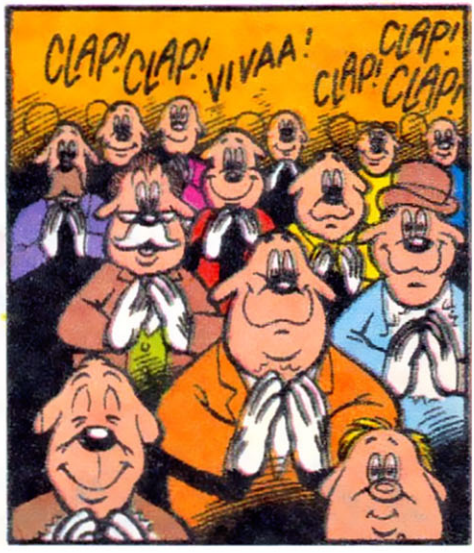
COMO SE SOLETRA DINAMITE?
ENGRAÇADINHO! ENTRA LOGO ALI, QUE EU TENHO UM SHOW PRA FAZER!

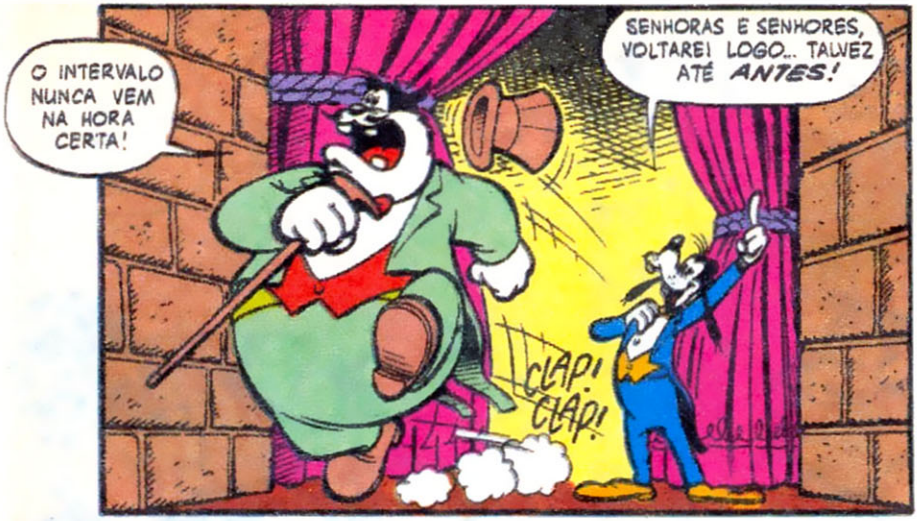

ADEUS, ENTÃO... E BOA SORTE... ARTISTA DA FUGA!
FUGÓLOGO!
BLAM!
QUE SEJA!
E AMANHÃ O SHOW SERÁ MEU!
AH, AH, AH, AH, AH!
NO DIA SEGUINTE, O PÚBLICO QUE VEIO VER O GRANDE PATETADINI É SURPREENDIDO POR...
COSMO CARLÃO, O REI DOS MÁGICOS!
PATETADINI JÁ NÃO ESTÁ ENTRE NÓS, E O VERDADEIRO MESTRE DO MISTÉRIO REINA SOZINHO!
COSMO VENCEU PATETADINI!

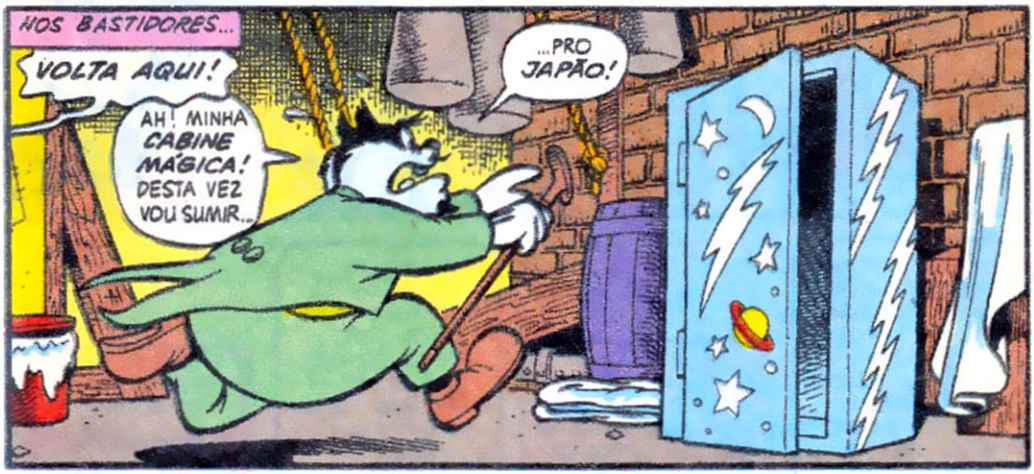
PRA COMEÇAR, MOSTRARE! A TENDA MÁGICA QUE PERMITIU QUE EU VOLTASSE DO ALÉM!

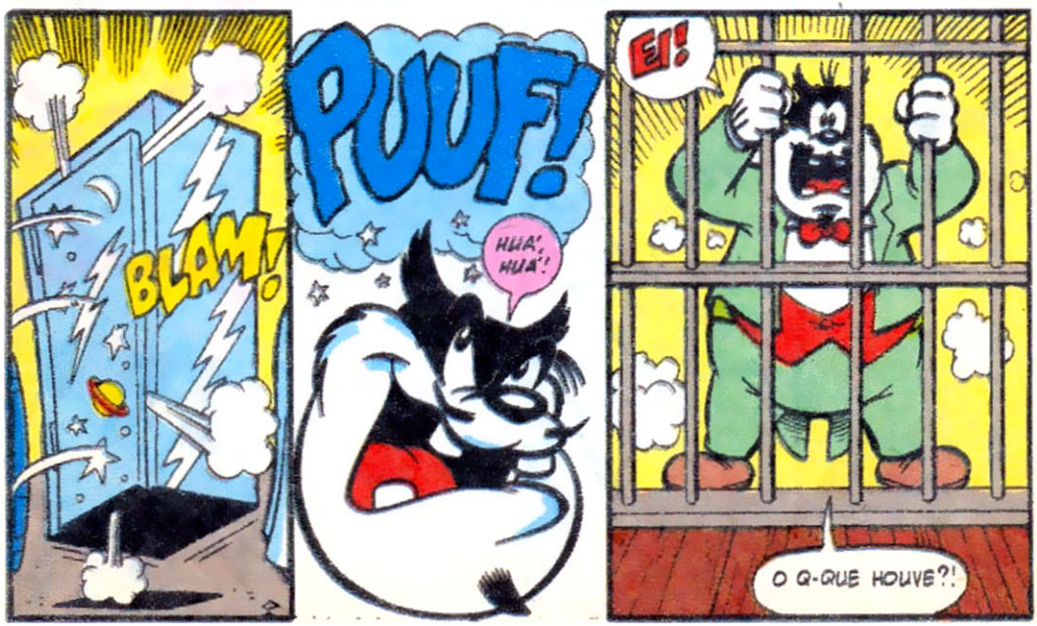

O QUÊ?! O COFRE?
E VAZIO!

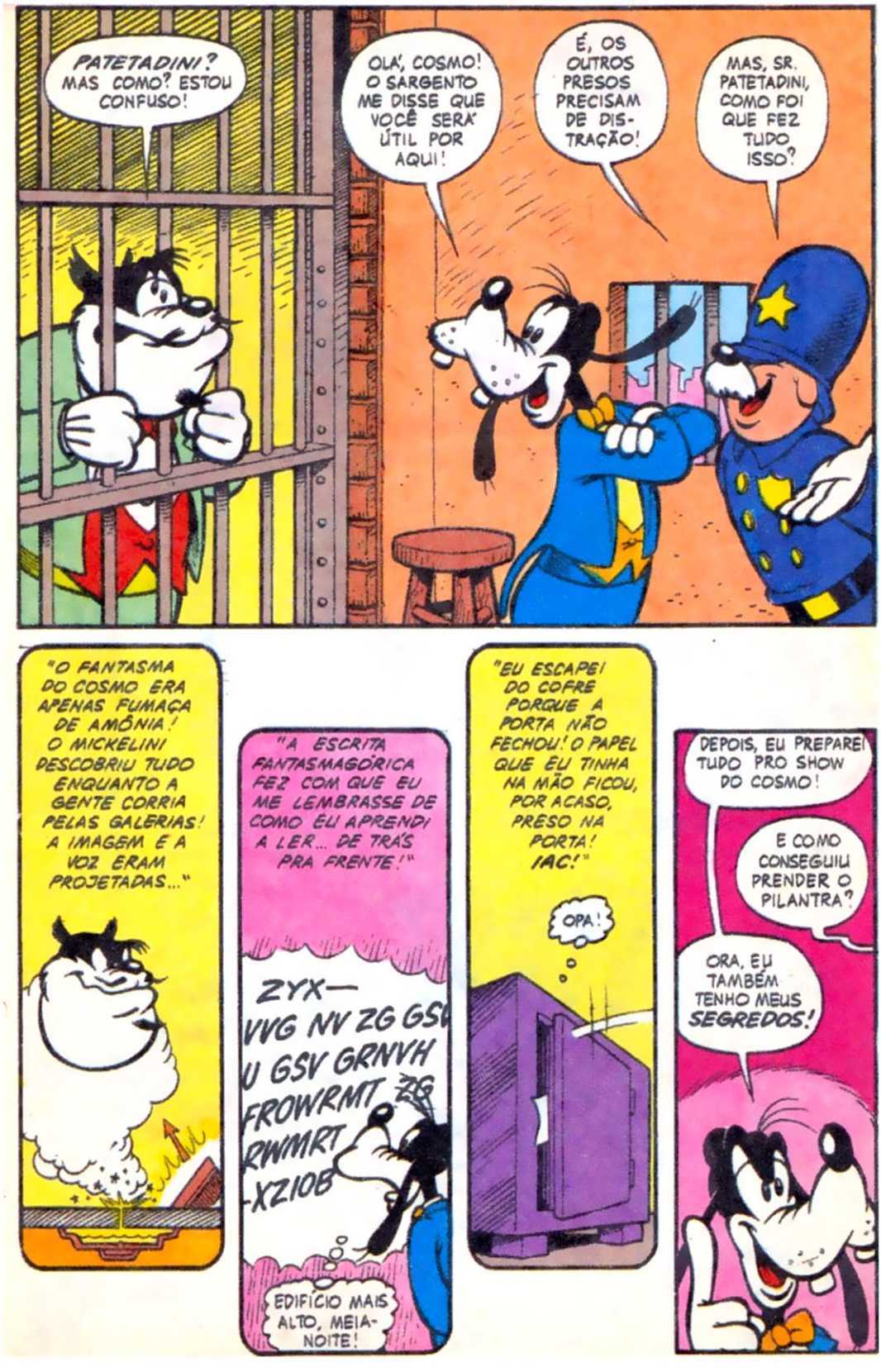

HÃ?! PATETADINI!
PUF!


CLAP! CLAP! VIVAA! CLAP! CLAP! CLAP!


O INTERVALO NUNCA VEM NA HORA CERTA!
SENHORAS E SENHORES, VOLTAREI LOGO... TALVEZ ATÉ ANTES!
CLAP! CLAP!


NOS BASTIDORES...
VOLTA AQUI!
AH! MINHA CABINE MÁGICA! DESTA VEZ VOU SUMIR...
...PRO JAPÃO!


BLAM!
PUUF!
HUA', HUA'!
EI!
O Q-QUE HOUVE?!


PATETADINI? MAS COMO? ESTOU CONFUSO!
OLÁ, COSMO! O SARGENTO ME DISSE QUE VOCÊ SERÁ ÚTIL POR AQUI!
É, OS OUTROS PRESOS PRECISAM DE DISTRAÇÃO!
MAS, SR. PATETADINI, COMO FOI QUE FEZ TUDO ISSO?
"O FANTASMA DO COSMO ERA APENAS FUMAÇA DE AMÔNIA! O MICKELINI DESCOBRIU TUDO ENQUANTO A GENTE CORRIA PELAS GALERIAS! A IMAGEM E A VOZ ERAM PROJETADAS..."
"A ESCRITA FANTASMAGÓRICA FEZ COM QUE EU ME LEMBRASSE DE COMO EU APRENDI A LER... DE TRÁS PRA FRENTE!"
ZYX—
VVG NV ZG GSV
U GSV GRNVH
FROWRMT ZG
RWMRT
-XZIOB
EDIFÍCIO MAIS ALTO, MEIA-NOITE!
"EU ESCAPEI DO COFRE PORQUE A PORTA NÃO FECHOU! O PAPEL QUE EU TINHA NA MÃO FICOU, POR ACASO, PRESO NA PORTA! IAC!"
OPA!
DEPOIS, EU PREPAREI TUDO PRO SHOW DO COSMO!
E COMO CONSEGUIU PRENDER O PILANTRA?
ORA, EU TAMBÉM TENHO MEUS SEGREDOS!

BEM, A GENTE TOMA CONTA DOS CARAS DAS GALERIAS! ASSIM, VOCÊ E MICKELINI PODEM CONTINUAR O SHOW!
OPA! EU SABIA QUE TINHA ESQUECIDO UMA COISA!
FICO FELIZ QUE TENHA VINDO, MAS POR QUE DEMOROU?
VOU REVELAR UM DOS MEUS SEGREDOS...
TENHO PAVOR DE ALTURA!
fim

Walt Disney

PATETA

Editora Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Mickey

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Eduardo Perácio, Marcia L. Furlan, Márcia Pereira, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira
Revisores: Edson Alves, Ivone A. Tonetto, Marco Morrone
Coordenadores de Produção: Pedro Mingati, Ramilto Biondo
Auxiliar de Produção: Márcio Borges
Chefes de Arte: Euclides K. Miyaura, José Carlos De Lazari
Desenhistas: Eli M. Leon, Fernando A. Bonini da Silva, Paulo R. C. Noely, Verci R. de Melio
Ilustradores: Acácio Ramos, Átila O. de Carvalho
Artes-Finalistas: Antonio Lima, José Wilson Magalhães
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares, Nilton Morise
Decorador: Sérgio Carpanese
Coloristas: Miriam Cler C. Vieira, Telma T. T. Satani
Titulador: Mauro Lucchini Pereira
Tradutor: José F. Rodrigues
Paste-up: Margareth J. Gasparim
Assistentes de Arte: Alexandre Silva, Arnaldo Nincao, Roberto S. Moriama
Auxiliares de Arte: Gisele Faria, José P. S. da Silva, Miguel A. Souza, Vandré O. Silva
Atendimento ao Leitor: Roseli A. Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Carlos J. Vegas, Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Vicente Felicetti
Contatos: Mariângela Niccolai, Tânia Guilherme

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Edgard de S. Faria
Diretor Responsável Adjunto: Silvio Fukumoto

Mickey é uma publicação mensal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. **Assinatura Anual** - 12 pacotes Mundo Disney (Margarida / Zé Carioca / Almanaque Disney / Mickey). **Preço da assinatura:** soma do preço de capa de cada revista que compõe o pacote vezes o respectivo número de edições ao ano. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade, ou diretamente na DINAP S/A Distribuidora Nacional de Publicações, Caixa Postal 66.123, CEP 05350 - São Paulo - SP - tel.: (011) 268-2522. Atendemos as seis últimas edições, até o final do estoque. **Data desta edição:** Agosto/91 - n.º503. Distribuída com exclusividade pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)623-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

CHEGOU!

Abril Jovem

NAS BANCAS

KARSTEN
Sempre uma idéia bonita para decorar e brincar.

Nas colchas, almofadas, toalhas de banho e rosto e tecidos para decoração da Karsten você encontra os personagens que fazem as estórias da nossa infância.
Sempre com a qualidade e o carinho que a Karsten faz questão de oferecer aos seus clientes de todas as idades.

KARSTEN

COMPANHIA TÊXTIL KARSTEN
Produtos Karsten.
Porque o importante é viver bem.
R. Johann Karsten, 260 - Bairro Testo Salto
Blumenau - SC - tel.: (0473) 34-1333 - Cx P 9
telex: 471 396 CTKAA BR - fax: (0473) 34-1280

Tecido 100% algodão Ref. 1295/4064 Almofadas e cortinado vendido por metro e colcha já confeccionada

Móveis e objetos: Tok & Stok Tapetes: da Empório da Arte Vasos: Du' ART presentes Som Gradiente da Dital

© Copyright Walt Disney

OLGA KRELL ASSOCIADOS